

**FORTALECIMIENTO DE LA MEMORIA SEMÁNTICA EN ESTUDIANTES DE
QUINTO GRADO DE PRIMARIA, EN LA CLASE DE INGLÉS, MEDIANTE EL
USO DE FLASHCARDS INTERACTIVAS**

ANGÉLICA MARÍA QUINTERO MÁRQUEZ

MAURICIO VILLAMIL RUSSI

UNIVERSIDAD LIBRE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN

HUMANIDADES E IDIOMAS

BOGOTÁ

2017

**FORTALECIMIENTO DE LA MEMORIA SEMÁNTICA EN ESTUDIANTES DE
QUINTO GRADO DE PRIMARIA, EN LA CLASE DE INGLÉS, MEDIANTE EL
USO DE FLASHCARDS INTERACTIVAS**

ANGÉLICA MARÍA QUINTERO MÁRQUEZ

MAURICIO VILLAMIL RUSSI

PROYECTO DE PREGRADO

ASESOR: WILDER GARCÍA NIETO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN

HUMANIDADES E IDIOMAS

UNIVERSIDAD LIBRE

BOGOTÁ

2017

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma Del Presidente Del Jurado

Firma Del Presidente Del Jurado

Firma Del Presidente Del Jurado

Bogotá, 25 de octubre de 2017

DEDICATORIA

A Dios por darnos el privilegio de la vida, el conocimiento y la sabiduría.

A nuestras Familias que nos apoyaron en cada paso del camino.

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Libre la cual nos brindó las herramientas para el desarrollo de nuestra vida académica y profesional, en conjunto con los maestros y maestras que contribuyeron en nuestra formación.

A Wilder Nieto por impulsarnos y guiarnos en la dirección correcta, para alcanzar nuestras metas.

A mi compañero de vida por apoyarme durante el proceso y animarme a continuar a través de los obstáculos.

Muchas gracias

TABLA DE CONTENIDO

Introducción	8
2. Planteamiento del problema	9
2.1 Descripción de la situación problémica	9
3. Pregunta de investigación	12
3.1 OBJETIVOS	12
3.1.1 Objetivo General:	12
3.1.2 Específicos:	13
4. Justificación	13
5. Antecedentes de la investigación	16
5.1 Locales	16
5.2 Nacionales	20
5.3 Internacionales	23
6. MARCO TEÓRICO	27
6.1 Memoria	28
6.1.1 Localización de la Memoria	30
6.1.2 Tipos de memoria	31
6.1.2.1 Memoria sensorial (MS)	32
6.1.2.2 Memoria a corto plazo (MCP)	33
6.1.2.3 Memoria (audición)	34
6.1.2.4 Memoria a largo plazo (MLP)	35
6.1.2.5. Memoria semántica	36
6.2.3 El Priming en Función de la Memoria Semántica	38
6.3 Recursos audiovisuales	39
6.3.1 Tipos de recursos audiovisuales	39
6.4 Flashcards Interactivas	41
6.5 Estrategias para fortalecer la memoria	43

6.6 La memoria en el aprendizaje de una lengua extranjera	45
6.7 La importancia del aprendizaje de una lengua extranjera	46
7. Marco legal	49
8. Metodología	51
8.1 Enfoque Metodológico	52
8.2 Técnicas e instrumentos para la recolección de información	54
8.2.1 Test diagnóstico (entrada)	54
8.2.2 Diario de campo	55
8.2.3 Test de salida	56
9. Población	56
9.1 Contexto	57
10. Propuesta de investigación	58
11. Análisis	62
11.1 Análisis del test de entrada	63
11.2 Análisis de test de salida	64
11.3 Análisis de los diarios de campo	65
11.4 Análisis general	70
12. Conclusiones	73
13. Bibliografía y webgrafía	75
14. Anexos	81
14.1 Anexo 1	81
14.2 Anexo 2	84
14.3 Anexo 3	96

Introducción

El presente estudio se constituye en un intento por destacar el papel que tiene el uso de las flashcards interactivas en el proceso de enseñanza - aprendizaje del inglés en una institución educativa distrital. En efecto, estos recursos multimediales se convierten en dispositivos visuales que permiten al estudiante centrar la atención en el aprendizaje de los diferentes aspectos de la lengua extranjera. Particularmente, el fortalecimiento de la memoria semántica que se constituyó en el objetivo principal de la presente investigación.

En consecuencia, este documento contiene la descripción de la situación problema que se identificó, los objetivos de investigación, los antecedentes, el marco teórico que delimitó los constructos teóricos, las investigaciones y las publicaciones realizadas en torno al tema de las flashcards interactivas, de igual manera se establece la metodología de investigación que de manera sistemática y articulada define el enfoque cualitativo y el tipo de investigación acción que se tuvo en cuenta para la realización del estudio..

El tema desde el cual se plantea el problema de investigación centra la atención en una temática ampliamente trabajada como es la relación entre la memoria y el aprendizaje de un idioma extranjero.

Los resultados de la aplicación muestran evidencias alrededor de una mejora en la memorización de términos aumentando de esta manera el vocabulario para el desempeño del idioma lo cual es una habilidad fundamental para el aprendizaje

del inglés.

Los resultados se muestran en la parte final del trabajo lo que permite posteriormente presentar unas conclusiones y recomendaciones que se unen a las teorías sobre el aprendizaje del inglés como segunda lengua.

El trabajo constituye un esfuerzo investigativo y académico para buscar nuevas y mejores alternativas que permitan a los docentes generar procesos más eficientes para el desarrollo de sus actividades pedagógicas.

Por último es necesario considerar este esfuerzo investigativo como un punto clave para el desarrollo de consecutivas investigaciones en este campo en el programa Humanidades e Idiomas de la facultad de ciencias de la educación.

2. Planteamiento del problema

2.1 Descripción de la situación problémica

Los docentes en formación, autores del presente estudio investigativo, identificaron al inicio de la intervención pedagógica y didáctica en el IED Marco Tulio Fernández, que un grupo de estudiantes de grado quinto mostró interés

hacia el aprendizaje del inglés, en particular hacia la realización de ejercicios asignados en clase. Sin embargo, se observó que había algunos factores que no contribuyeron al aprendizaje de vocabulario, concretamente en la asociación de palabras con su significado, los cuales se evidenciaron en las actividades en las que se les requería que pusieran en práctica este tipo de estrategias.

En consecuencia, al grupo de estudiantes se les aplicó un pre test que consistió en 10 preguntas de carácter abierto, agrupadas por las habilidades en la lengua extranjera, con el objetivo de medir la capacidad que ellos tenían para asociar palabras, imágenes y significados; se identificaron, algunas debilidades en la relación que establecieron entre la imagen y vocabulario, además, de errores ortográficos en la escritura de palabras, se evidencia que la mayoría de los estudiantes mostraron gran confusión en el deletreo, si bien es cierto, se observó que algunos alumnos mostraron una gran capacidad para la ejercitación de la memoria semántica, la mayoría de ellos aunque cometieron errores de tipo ortográfico, establecieron con éxito la relación entre la imagen y significado.

Además de los factores conceptuales mencionados anteriormente, hubo elementos determinantes, generadores de debilidades dentro de los cuales se encuentra: la inexistencia de un plan de estudios del inglés y una reducida

intensidad horaria (dos horas) a la semana. Tiempo que no es insuficiente para generar amplias oportunidades de aprendizaje de dicha lengua..

Esta situación del plan de estudios resulta en una contradicción de acuerdo a lo que señalan los planes gubernamentales expresados en la Guía 22 de Estándares básicos de competencia en la enseñanza del inglés del MEN y en el programa gubernamental de “Colombia *Very Well*” que reiteran la necesidad de incrementar la intensidad horaria y mejorar los planes de estudio del área de inglés en los colegios públicos. Por lo tanto, se puede deducir que en esta I.E.D, el proceso de enseñanza y de aprendizaje del inglés, en la primaria, no tiene la importancia que se debería dar en el PEI de la Institución Educativa.

Con base en lo anterior, el trabajo se enfocó en aplicar las herramientas para determinar la debilidad que tenían los estudiantes y al mismo tiempo buscar estrategias para el mejoramiento y fortalecimiento de la memoria semántica del vocabulario del inglés como lengua extranjera, a través de flashcards interactivas.

Lo anterior muestra que, una condición necesaria para fortalecer los niveles memorísticos a corto, mediano y largo plazo en los estudiantes y facilitar el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, debe basarse en la implementación

de un sistema didáctico. Dicho sistema puede ayudar a aclarar los problemas curriculares y justificar algunos aspectos del plan de estudios que se requiere para un mejor aprendizaje del inglés la institución.

3. Pregunta de investigación

¿Cómo se fortalece la memoria semántica de un grupo de estudiantes de grado quinto para el aprendizaje del vocabulario del inglés como lengua extranjera?

3.1 OBJETIVOS

3.1.1 Objetivo General:

- Fortalecer la memoria semántica de un grupo de estudiantes del grado quinto de primaria en la clase de inglés mediante el uso de flashcards interactivas.

3.1.2 Específicos:

- Determinar cómo se desarrolla la memoria semántica del grupo de

estudiantes en la clase de inglés.

- Analizar la incidencia del desarrollo de la memoria semántica en el proceso de aprendizaje del inglés.
- Describir el impacto de las flashcards interactivas en el proceso de aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

4. Justificación

La capacidad de evocar permite al ser humano recordar eventos, emociones, conceptos etc., que están almacenados en la memoria. Sin embargo, es necesario establecer la diferencia entre lo que significa el reconocimiento y el recuerdo. Por lo tanto, el reconocimiento es la capacidad de identificar algo ya conocido, que vuelve a verse, por ejemplo: grupos de imágenes. Mientras que el recuerdo evoca conocimientos ubicados en la memoria, es decir, describir algo que se ha visto posteriormente pero no está presente en el momento.

El desarrollo significativo de la memoria se establece en la niñez. Los niños están más familiarizados con los objetos, los reconocen más fácilmente, y éste acto será aún más fácil cuando los objetos están relacionados entre sí, por ejemplo, un árbol y una manzana.

El lenguaje juega un papel importante en el acto del proceso de la memorización, ya que el desarrollo de éste es necesario para retener y recuperar recuerdos duraderos. Cuando los niños logran expresar sus recuerdos con el lenguaje utilizan palabras; lo cual implica, no solo la retención del recuerdo como tal, sino la retención del significado de las palabras utilizadas. En consecuencia, retienen juntos niveles en su memoria: el recuerdo como tal y las palabras que lo expresan. Esto activa un sentido semántico de la memoria que es fundamental para la apropiación de un idioma.

Lo anterior tiene implicaciones de orden psicológico en el desarrollo de la memoria y del lenguaje. Pero más allá de esto, tiene profundas implicaciones en la enseñanza de un idioma como lengua extranjera, factor de suma importancia para este trabajo. De acuerdo con ello, es necesario diseñar y desarrollar cambios en la manera en la que se practica la enseñanza de una lengua extranjera a los niños y específicamente en lo relacionado con el inglés.

Por años la enseñanza del inglés a niños se ha impartido de manera tradicional, los estudiantes han sido catalogados como recipientes vacíos que deben ser llenados. Desde esta perspectiva, no se logra tener en cuenta las verdaderas

necesidades de los estudiantes.

Esto es especialmente evidente, cuando se presenta el vocabulario del inglés de una manera plana sin mayor significado en relación con el mundo del niño. Lo cual impedirá que mantenga su interés en lo que se le está enseñando y disminuya el aprendizaje. El presente trabajo investigativo, busca tener un impacto en la enseñanza del inglés como lengua extranjera, implementando nuevas herramientas que estén relacionadas con el contexto y que favorezcan el aprendizaje y posterior internalización de conceptos, que ayudarán al estudiante a hacer uso de la lengua con mayor confianza en sus conocimientos, por otro lado, busca sentar un precedente para el desarrollo de actividades donde el estudiante pueda interactuar con el contexto inmediato, es decir, sus compañeros de clase y el profesor, donde el niño sea el centro el procesos de enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta que la institución educativa no cuenta con un plan curricular para la enseñanza del inglés, es necesario darle una nueva mirada a las metodologías usadas previamente y generar un espacio donde el estudiante se sienta cómodo y motivado para aprender, es allí donde radica la importancia de investigación.

5. Antecedentes de la investigación

A continuación se presentan los antecedentes de las investigaciones consultadas a nivel local, nacional e internacional que constituyen en el punto de partida para el desarrollo de la investigación.

5.1 Locales

TÍTULO: Propuesta Didáctica para la ejercitación de la memoria en el aprendizaje del Inglés.

TIPO DE DOCUMENTO: Trabajo de Grado.

AUTOR: Liliana Reyes Parada

CIUDAD: Bogotá

AÑO: 2011

El objetivo del estudio se centró en el diseño de una cartilla para el mejoramiento del aprendizaje y la memorización de vocabulario a largo plazo en la clase de inglés. Así mismo, la creación de las actividades se enmarcó dentro de la implementación de estrategias mnemotécnicas tales como: el diseño de una estrategia cognitiva, siguiendo los principios de la mnemotecnica, en este caso,

hay tres reglas que denomina Montealegre¹:

1. Códigos
2. Índices de recuerdo
3. Planes de recuerdo.

Lo que indica que sí cumple con el propósito de permitir la construcción de conceptos desde una perspectiva de aprendizajes significativos. Además de, la solución creativa de problemas, se llega a esta finalidad mediante la propiciación de un ambiente de aprendizaje en el que el alumno se sienta a gusto, ya que al sentirse cómodo con las actividades propuestas, se logró la estimulación de la memoria a largo plazo.

Por otra parte, en ésta investigación se utilizó la prueba de Rivermaid, para identificar el mal funcionamiento y el deterioro de la memoria. Sin embargo, es importante destacar que la aplicación de esta evaluación tuvo como objetivo, por una lado, diagnosticar y evaluar el rendimiento de los estudiantes en relación con la capacidad de almacenar información nueva en la memoria, y por otro lado, la capacidad de ver y percibir el mundo a través de imágenes y la asociación

¹ MONTEALEGRE, Rosalia. La actividad humana en la psicología histórico - cultural. En: Avances en Psicología Latinoamericana. No. 23 (2005)

inmediata; con la ayuda de estas herramientas.

Los resultados de la investigación demostraron que el uso de imágenes contribuyeron a la memorización efectiva de conceptos y vocabulario básico del inglés, también se evidenció que la motivación fue el principal factor para fomentar una dinámica de la enseñanza del inglés, por otro lado, la atención prestada por los estudiantes aumentó gracias al material y a las actividades realizadas en clase donde los niños a diferencia de la mayoría de sus clases pudieron jugar, hablar e interactuar con sus compañeros a medida que realizaron dichas actividades propuestas.²

El anterior proyecto de grado fue crucial para la realización de la presente investigación ya que propone enfoques y técnicas de trabajo que tienen como objetivo principal la asociación entre conceptos y las palabras, fundamentales en la conceptualización de la memoria semántica.

TÍTULO: La descripción de imágenes fijas como herramienta didáctica para

²REYES PARADA, Liliana. Propuesta Didáctica para la ejercitación de la memoria en el aprendizaje del Inglés. 2004. Tesis. Universidad Libre. Facultad de Ciencias de la Educación. Disponible en el repositorio virtual de la Universidad Libre: <<http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/5545/Tesis%20final%20junio.pdf?sequence=1> >

mejorar la expresión oral en inglés de los estudiantes del grado 5° del colegio Antonio José de Sucre, Bogotá.

TIPO DE DOCUMENTO: Trabajo de grado

CIUDAD: Bogotá

AUTOR: Aleyda del Pilar Alape

AÑO: 2013

La investigación consistió en el diseño e implementación del uso de imágenes fijas para motivar a los estudiantes a participar en conversaciones cortas en inglés, mediante la observación, se pudo llegar a la conclusión que los niños y niñas no podían ser partícipes de conversaciones cortas en inglés, ya que no contaban con el vocabulario necesario y suficiente para interactuar con otros, además de su desconocimiento de las estructuras básicas del idioma.

La autora del trabajo de grado, se apoyó en Littlewood quien propone que la manera más efectiva de aprender una lengua extranjera es a través de la utilización de imágenes que representen situaciones reales de la vida cotidiana y el entorno socio cultural en el que se encuentra el aprendiz, ya que considera que “el lenguaje no sólo consiste en recuperar significados sino que este además está

cargado de significado social”.³

La investigación concluyó, que el uso de imágenes fijas usadas en contextos significativos y que guarden estrecha relación con la realidad del estudiante, ayudan a que él aprenda vocabulario y participe activamente, con confianza en sí mismo en conversaciones cortas.

Lo anteriormente mencionado hace énfasis en la importancia del uso de imágenes para el aprendizaje del inglés, ya que el estudiante creará asociaciones entre éstas y la realidad que los rodea, facilitando así la consolidación y la interiorización del conocimiento y de la misma manera el fortalecimiento de la memoria semántica, favoreciendo la comprensión y producción en la L2.

³ ALAPE, Aleyda del Pilar. La descripción de imágenes fijas como herramienta didáctica para mejorar la expresión oral en inglés de los estudiantes del grado 5° del colegio Antonio José de Sucre, Bogotá. Tesis. Universidad Libre. Facultad de Ciencias de la Educación. Disponible en el repositorio virtual de la Universidad Libre: < <http://hdl.handle.net/10901/7902> >

5.2 Nacionales

TÍTULO: Las tics como potenciadoras en la adquisición de una segunda lengua en estudiantes de grado transición en el Jardín Infantil Fundadores de Manizales.

TIPO DE DOCUMENTO: Tesis de grado.

AUTORES: Elizabeth López Gómez Leidy y Giovanna Londoño Mejía

PAÍS: Colombia

AÑO: 2013

La presente tesis tuvo el objetivo de reconocer y evaluar el impacto de diversas metodologías basadas en el uso de las Tics para la enseñanza del inglés, asimismo se observó la evolución de los estudiantes en la adquisición de la L2, además de medir el impacto de las nuevas tecnologías de la información en la motivación de los alumnos. Teniendo en cuenta las variables de la población, se emplearon diversas estrategias en el desarrollo de las clases, con el objetivo de motivar a los estudiantes.

En lo relacionado con el marco teórico se tomaron varios constructos, tales como, la importancia de la motivación en los estudiantes que genera la implementación de las tics en el aula; se tomó como referencia el Marco Común Europeo; la

necesidad y la importancia del aprendizaje de una lengua extranjera en el contexto colombiano y en la sociedad actual donde el aprendizaje de un idioma extranjero, en este caso inglés, es de suma importancia; las Tics en la enseñanza del inglés como lengua extranjera y como las diversas plataformas que ofrece la web inciden en la motivación de los alumnos y de la misma manera ayudan a la interiorización y aprendizaje de la lengua y por último la importancia del maestro como facilitador del proceso enseñanza aprendizaje.

Dado que en el presente proyecto se implementaron herramientas tecnológicas como plataformas interactivas para la adquisición de vocabulario en inglés, este antecedente ayudó a fortalecer las bases teóricas y prácticas relacionadas con el uso y la importancia de las Tics en el aula de clase.

TÍTULO: Implementación de las tics en el aprendizaje del inglés en los grados 6°
Institución Educativa Tomás Santos.

TIPO DE DOCUMENTO: Tesis

AUTORES: Omar Santiago Parra Montes y Yomaira Yasmín Galvan Caicedo

AÑO: 2014

La presente tesis tuvo como objeto final, implementar la Web 2.0 en las aulas de

clase con el fin de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés, haciendo uso de páginas web, plataformas educativas, audio, videos y blogs. El planteamiento de este trabajo nace de la necesidad de responder a los retos que implica vivir en la sociedad del siglo XXI, esto debido a que, todos vivimos inmersos y rodeados de avances tecnológicos que facilitan y mejoran nuestra calidad de vida.

La utilización de los diferentes recursos que ofrece la Web 2.0 permitió agilizar, y dinamizar la enseñanza del inglés, de la misma manera permite una enseñanza del idioma de manera más significativa y centrada en las necesidades y vivencias de los estudiantes.

5.3 Internacionales

TÍTULO: Multimedia Resources and Mnemonics for Vocabulary Acquisition in English. (Recursos multimedia y mnemotécnicos para la adquisición de vocabulario en inglés.)

TIPO DE DOCUMENTO: Artículo

AUTOR: Johana Andrea Moreno Cuellar.

PAÍS:Chile

AÑO: 2013

En el presente artículo la autora planteó que los recursos multimedia elaborados por los docentes en PowerPoint favorecieron la adquisición de vocabulario en una segunda lengua, en este caso el inglés, debido a que los recursos multimedia permiten tres tipos de almacenamiento en la memoria (sensorial, de trabajo y de largo plazo) que simultáneamente permiten procesar la información.

Lo anterior, es resultado de la implicación de algunas estrategias de memorización, como las mnemotécnicas, que clasificó en tres categorías, basándose en Montealegre, así: códigos, los cuales se involucran en la retención de información la agrupación, con el propósito de disminuir el número de elementos a retener; índice de recuerdo, que según las combinaciones de información permiten recuperar un conjunto estructurado que se encuentre almacenado en la memoria y por último los planes de recuerdo, esto hace referencia a la creación de relaciones entre los elementos a recordar cuando existe gran cantidad de información, se pueden clasificar en planes basados en: imágenes, lenguaje, la lógica y códigos de cifra-letra.

De acuerdo con lo anteriormente mencionado, se evidencia la importancia del uso

de la multimedia para integrar diversos códigos en materiales didácticos (texto, sonido, imágenes, animación), logrando así incrementar la eficacia del aprendizaje por lo que al integrar diferentes modalidades perceptivas se incrementa la capacidad de comprensión y memorización del individuo.

En el mundo de hoy, la utilización de recursos multimedia se hace cada vez más necesaria, debido a que ofrece una gran gama de posibilidades en la implementación de las misma, de la misma manera facilita y hace más ameno el proceso de enseñanza y aprendizaje; en la enseñanza de una segunda lengua el uso de las Tics brinda variedad de herramientas para trabajar las cuatro habilidades básicas de la lengua, el uso de flashcards interactivas, incentiva al estudiante de manera implícita a memorizar los contenidos que se deseen enseñar, brindándole al alumno un espacio acogedor, donde podrá interactuar, jugar y sobre todo consolidar el vocabulario.

TÍTULO: La organización de la memoria bilingüe: Conexiones léxicas y conceptuales en la adquisición de la segunda lengua.

TIPO DE DOCUMENTO: Tesis doctoral

AUTOR: Marc Guasch Moix

PAÍS: España

AÑO: 2011

La presente tesis doctoral trata a grandes rasgos, la importancia del estudio del bilingüismo, así mismo las razones por las cuales se es bilingüe, bien sea por razones estrechamente ligadas con el contexto sociocultural del individuo o por razones netamente personales; la tesis toma como base teorías psicolingüísticas para así enfocarse en el estudio de los procesos de comprensión escrita y de la misma manera, los procesos léxicos de las palabras en hablantes bilingües.

Este trabajo tuvo como objetivo general establecer la relación entre la representación semántica y conceptual de las palabras, que permita un acceso directo y completo al significado de las mismas, igualmente , estudia los procesos de adquisición de palabras en una lengua extranjera (L2), los cambios que puedan afectar el proceso de aprendizaje e interiorización conforme aumenta la competencia lingüística en la L2 y por otro lado, tiene en cuenta las diversas variables que pueden afectar o facilitar dichos procesos.

En lo concerniente al marco teórico, se toma como sustento modelos de organización de la memoria bilingüe; literatura relacionada con cómo las personas bilingües en diversos grados de competencia lingüística acceden a las relaciones

semánticas y conceptuales desde la L1 y L2; la relación semántica entre palabras de diversas lenguas.

Por ende, la importancia de la tesis doctoral en el presente trabajo de grado, se evidencia en lo tratado a lo largo de la misma, en el desarrollo de las conexiones léxicas y conceptuales en la adquisición de una L2, ya que trata y explica las diversas dificultades para el acceso al nivel semántico y conceptual de las palabras.

6. MARCO TEÓRICO

En la siguiente sección se abordan los conceptos que se constituyeron en el marco teórico para el desarrollo de la presente investigación. Por lo tanto, se proporciona la definición del aprendizaje de una lengua extranjera, la memoria, la memoria semántica con énfasis en la memoria visual y auditiva, que derivan en el Priming como función central de la Memoria Semántica para el aprendizaje de un idioma extranjero y el uso de las flash - cards como herramienta audio - visual que optimiza el aprendizaje de las lenguas.

6.1 Memoria

Martínez⁴ define la memoria como una función cerebral apoyada por el sistema nervioso límbico que se encarga de codificar, almacenar, organizar y recuperar la información ayudando al individuo en el proceso de sistematización de la misma.

Además, Feurstein⁵ asegura que éste proceso pasa por las fases de Input y output, dichas etapas estipulan que los seres humanos se modifican constantemente, es decir, se parte desde un punto del desarrollo, en un sentido más o menos diferente de lo predecible hasta un momento específico, según el desarrollo mental del individuo, rompiendo así costumbres genéticas internas y externas, de esta manera Feurstein concluye que los procesos de memorización en conjunto con otros procesos innatos del ser humano ayudan al mismo a la

⁴ MARTÍNEZ COVARRUBIAS, Sarah. La memoria y su relación con el aprendizaje. En: Sinéctica 4. (Ene. -Jun. 1994)

⁵ UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA METROPOLITANA. Teoría de la modificabilidad estructural cognitiva y el papel del mediador [en línea].
<http://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigrid_745/contenidos_arc/39250_c_feuerstein.pdf> [citado en 11 de mayo de 2017]

adaptación al contexto en el que se desenvuelve y se desenvolverá el sujeto a lo largo de su vida.

Por otro lado, Carrillo sostiene que la memoria está conformada y al mismo tiempo dividida por subsistemas que trabajan juntos.⁶ La memoria, hace parte del proceso de aprender, involucra el cerebro entero, es así que el sistema límbico está encargado del correcto almacenamiento de la información. Ésta, se encarga de funciones básicas para la supervivencia de la especie humana, tales como: caminar, mirar, escuchar y la percepción a través de los sentidos, entre otras; razón por la cual, la memoria es aporte significativo en el desarrollo de funciones más complejas del lenguaje, de tal manera que los procesos de pensamiento conjugados con las habilidades comunicativas y de socialización ayudan al aprendizaje en la convivencia humana.

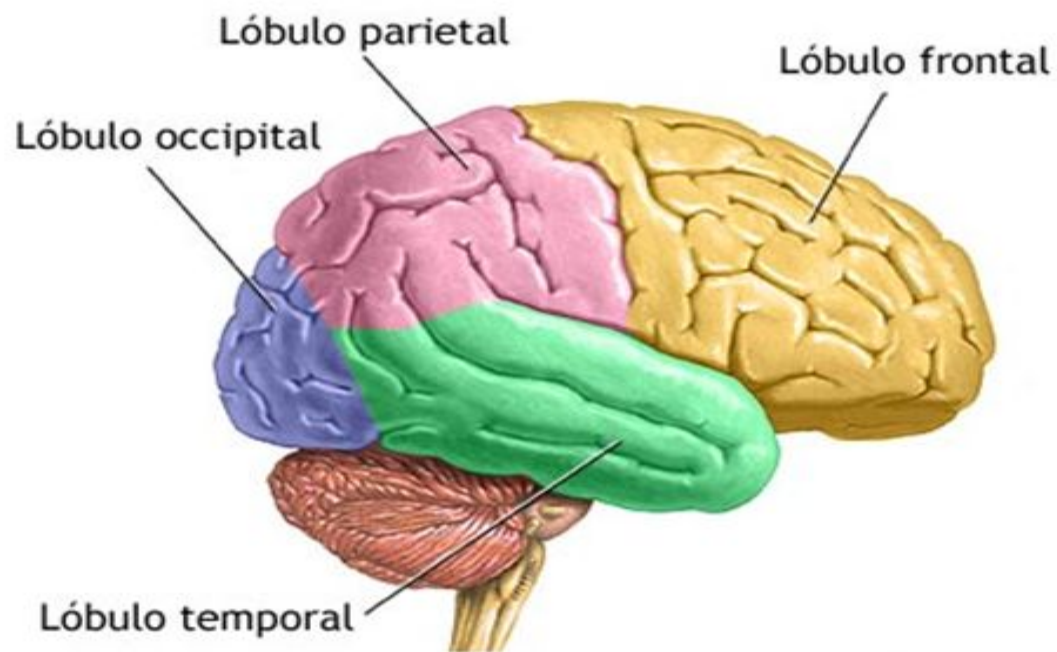
De acuerdo con lo anterior, el proceso de memorización tiene cuatro pasos:

- 1) percibir algo a través de los sentidos, 2) introducir lo percibido en la memoria,
- 3) retenerlo en la memoria, 4) ser capaz de usar el recuerdo cuando sea necesario

⁶ CARRILLO MORA, Paul. Memory systems: historical background, classification, and current concepts. Part one: History, taxonomy of memory, long-term memory systems: Semantic memory. En: Salud mental vol. 33. No. 1 (Ene- Feb., 2010); p, ISSN 0185-3325

⁷; que se involucran en los diferentes tipos de memoria.

6.1.1 Localización de la Memoria



Las investigaciones sobre el cerebro humano de la década de los sesenta⁸

⁷ Memoria [en línea] <<http://docencia.udea.edu.co/Psicologia/memoria.html>> [citado en 20 de abril de 2017]

⁸ ALBOITIZ, Francisco. A Brain for Speech: A View from Evolutionary Neuroanatomy. Chile: Palgrave MacMillan. 2017. ISBN-10: 1137540591

revelaron lateralización de aquél en dos hemisferios con correspondientes áreas especializadas en diferentes funciones mentales. Generalmente el hemisferio izquierdo se ocupa de la lógica, el lenguaje, los números, la secuencia, la linealidad y el análisis: mientras que son funciones del hemisferio derecho, el ritmo, la música, la imaginación, los sueños, los colores y la dimensión. Entre los dos hemisferios se produce una interrelación constante.

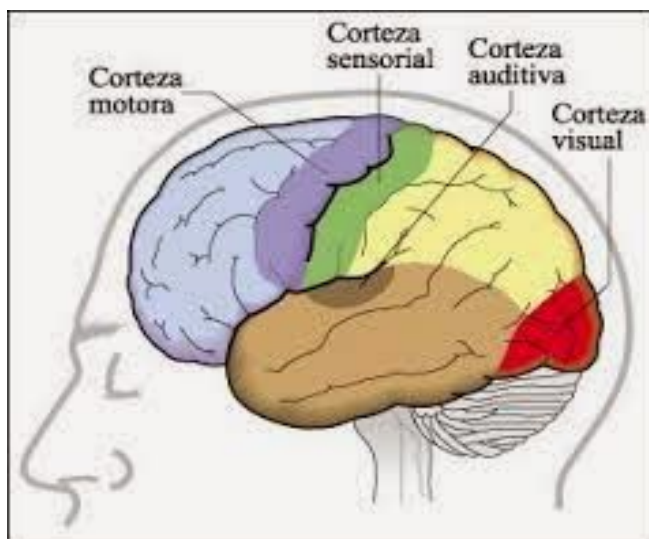
De esta manera, la óptica de la enseñanza del inglés en nuestro contexto educativo, el cual se enfoca en la repetición de conocimientos de una manera tradicional, sin tomar en cuenta las diversas formas en las que se puede estimular al estudiante para lograr un aprendizaje significativo, la lateralización del cerebro y su especialización en distintas funciones sugiere la necesidad de programar y llevar a cabo actividades interdisciplinarias entre las asignaturas del curriculum con objeto de que el alumno pueda beneficiarse de la interrelación entre los distintos tipos de aprendizaje.

6.1.2 Tipos de memoria

La mayoría de los autores identifican que todo ser humano, en buenas

condiciones mentales, tiene tres tipos de memoria que son las encargadas de receptor, codificar, almacenar y recuperar información, a continuación se relacionarán los diferentes tipos de memoria.

6.1.2.1 Memoria sensorial (MS)



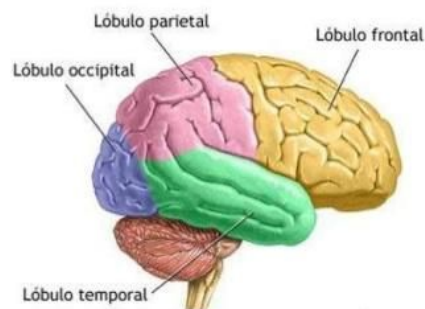
En cuanto a la memoria sensorial, los científicos experimentales que desarrollaron el proceso de investigación en la memoria⁹; muestra cómo el ser humano requiere estímulos audiovisuales para fortalecer la memoria y a partir del conocimiento organiza su información dentro de los espacios temporales y fijos de su cerebro, en las fases de entrada y procesamiento de la información.¹⁰

⁹Gramunt-Fombuena, N. (2008). Normalización y validación de un test de memoria en envejecimiento normal, deterioro cognitivo leve y enfermedad de Alzheimer. Tesis Doctoral. Centre Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i de l'Esport. Universitat Ramon Llull.

¹⁰ OSTROSKY-SOLÍS, Feggy; LOZANO GUTIERREZ, Azucena. Rehabilitación de la memoria en condiciones normales y patológicas. En: Avances en Psicología Clínica Latinoamericana. No. 21(2003)

6.1.2.2 Memoria a corto plazo (MCP)

- Recuerdos de Corto Plazo parecen localizarse principalmente en la corteza pre frontal y el lóbulo temporal.

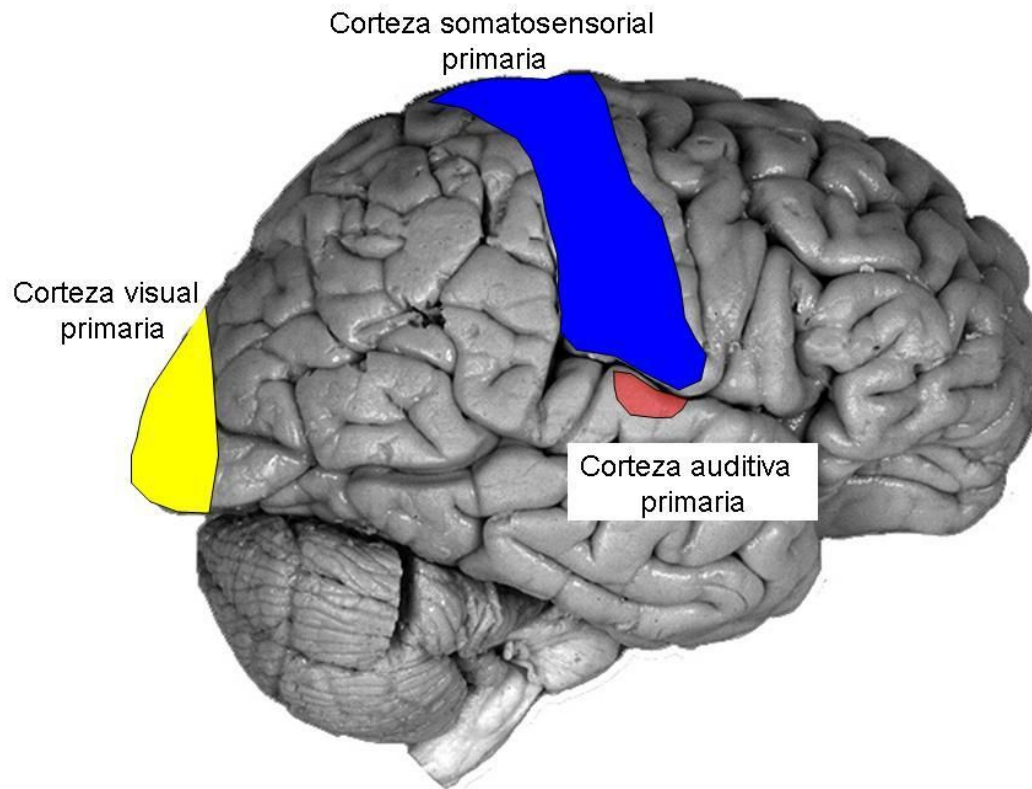


- Memoria semántica parece localizarse sobre todo en los lóbulos frontal y temporal de la corteza

La memoria a corto plazo (MCP) desarrolla uno de los primeros procesos para recordar lo aprendido ya que esta primera parte es de suma importancia para el ser humano, la memoria a corto plazo solamente se encarga de almacenar impresiones momentáneas, la permanencia del tiempo de duración es breve de

18 a 20 segundos.¹¹

6.1.2.3 Memoria (audición)



Esta memoria representa todo lo que escuchamos a nuestro alrededor ya sean sonidos que están en nuestro entorno. Las personas con un buen desarrollo de la

¹¹ Peterson, L., & Peterson, M. J. (1959). Short-term retention of individual verbal items. *Journal of Experimental Psychology*, 58(3), 193-198.

parte auditiva pueden recordar diferentes conceptos, un ejemplo esencial es cuando algunos estudiantes necesitan memorizar algunos significados hablan en voz alta para que ellos puedan escuchar la información que están repitiendo. A veces este tipo de procesamiento si no se desarrolla una buena comprensión puede terminar en la memoria mecánica. Duración: De 4 a 5 segundos
Procesamiento: Ninguno más allá del procesamiento perceptivo crudo.

6.1.2.4 Memoria a largo plazo (MLP)

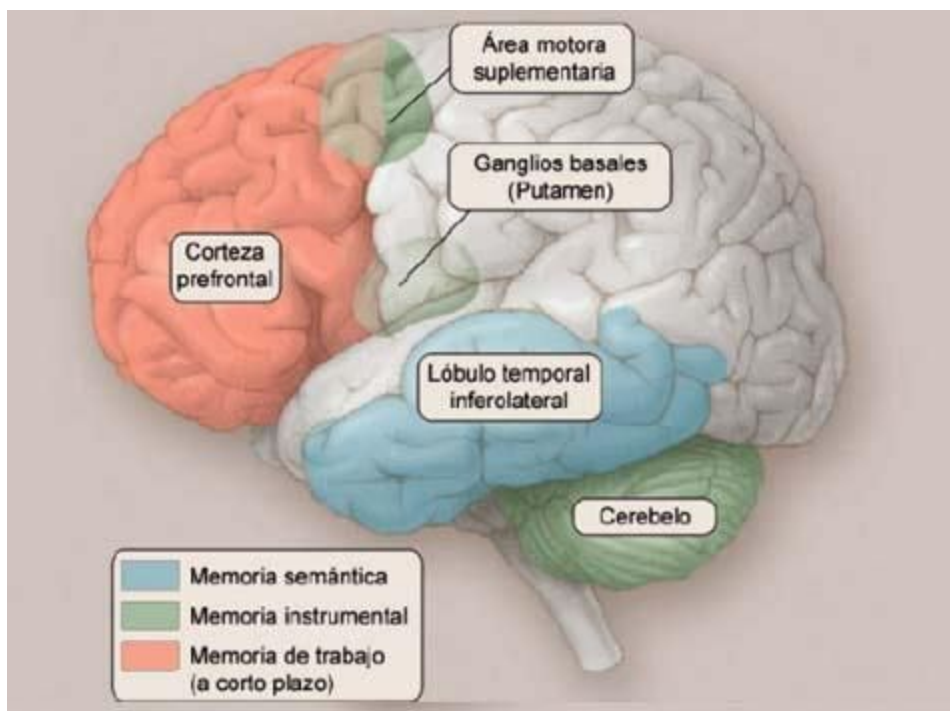
La MLP es el almacén de memoria relativamente permanente en la cual se mantiene información incluso cuando ya no está atendiendo a ella. La información mantenida en LTM no está representada como patrones de actividad neuronal (como en STM), sino más bien como cambios en el cableado cerebral - en la "conductividad" de las sinapsis existentes, y en la formación de nuevas sinapsis y destrucción de las antiguas.

Esta memoria cuenta, según Shacter¹² con capacidad de almacenamiento ilimitada, cuya duración depende del periodo de vida del ser humano, es

¹² Shacter DL. Implicit memory: History and current status. J Exp Psychol: Learn Mem Cog 1987;13:501-518..

importante destacar que la MLP está en constante modificación y consolidación, duración: Hasta una vida, relaciona con el uso de las flash card; es decir, que la memoria también trabaja por medio de nodos y redes, esto quiere decir que hay una conexión permanente con todos los sentidos de nuestro cuerpo, principalmente la audición y la visión.

6.1.2.5. Memoria semántica



La memoria semántica se refiere a los significados de palabras, hechos y

conocimientos generales del mundo. Un concepto es una representación mental de algo, y el conocimiento es la relación de ese concepto con experiencias del sujeto. Una proposición es una representación mental de las relaciones conceptuales que pueden ser evaluadas para tener un valor de verdad, por ejemplo, Ballesteros¹³, rescata el uso de jerarquías en el vocabulario del inglés como lengua extranjera, es decir, la organización de los contenidos a enseñar teniendo en cuenta los procesos que se pueden llevar a cabo en el aula para que se adquiera un aprendizaje organizado y eficiente, a través del uso de diferentes estrategias, entre ellas, recursos audiovisuales que estimulen los sentidos de los estudiantes y despierten el interés en ellos, con el objetivo establecer las correctas relaciones relaciones entre las imágenes y el significado y de la misma manera el aprendizaje del vocabulario.

Por esta razón, se puede decir que este proceso está organizado por diferentes jerarquías que determina, el cómo se va desarrollando el orden estructural entre la imagen y la palabra. Por consiguiente, Collins y Quillian (1969) lo representan como Nodos o Redes. Para Tulving (1972) las redes son o se derivan principalmente de los estudios de la memoria a largo plazo en el proceso de la

¹³ Ballesteros G. S., Psicología de memoria, Editorial Universitas S.A

6.2.3 El Priming en Función de la Memoria Semántica

La memoria semántica se caracteriza por tener una función denominada Priming, que se es la encargada de jerarquizar la información en un contexto determinado, es de suma importancia para el desarrollo de la recuperación de las palabras; ya que, es similar a la conexión de redes¹⁵, se genera una similitud de lo que el ser humano observa y lo que el ser humano produce mediante el proceso de organización entre imagen y palabra.

Por esta razón el Priming es el mejoramiento de una tarea cognitiva que es producido por el contexto o por una tarea anterior este procedimiento se desarrolló en los años 70 con base en un estímulo y una respuesta, donde para el estímulo

¹⁴ VIVAS, Jorge. Modelos de memoria semántica. Centro de Investigación en Procesos Básicos, Metodología y Educación Facultad de Psicología – Universidad Nacional de Mar del Plata

¹⁵ Plaut, D. C. (1995). Semantic and associative priming in a distributed attractor network.

está representado por una imagen y a su vez por una palabra en contexto.

6.3 Recursos audiovisuales

A través de la historia de la educación, en los procesos de enseñanza se recurre a una cantidad de material que se convierten en herramientas útiles para afianzar el conocimiento, despertando el interés en los estudiantes, Adame¹⁶ en “Medios audiovisuales en el aula”, Postula que “son instrumentos tecnológicos que ayudan a presentar información mediante sistemas acústicos, ópticos o la mezcla de los dos”, lo que indica que es vital el uso de los recursos audiovisuales para despertar asombro por el conocimiento y desarrollar la memoria en los estudiantes.

6.3.1 Tipos de recursos audiovisuales

Acerca de la importancia del rol docente Ana Moro, en *Los medios audiovisuales en la enseñanza del inglés* (2012): El maestro juega un papel fundamental en la medida en que define y proyecta unos propósitos y objetivos específicos para el

¹⁶ ADAME, Antonio. Medios audiovisuales en el aula. Pedagogía de los medios audiovisuales. No.19 (Jun, 2009)

desarrollo de su quehacer educativo y el por qué y para qué de su implementación en el aula. Además reconociendo y teniendo en cuenta la diversidad de estudiantes como los principales protagonistas en el pleno desarrollo de este proceso.

Es muy importante tener en cuenta la diversidad de los alumnos y las características del aula de clase a la hora de programar diferentes actividades. No todos los niños tienen las mismas facilidades ni el mismo nivel en el idioma y eso hay que considerarlo cuando diseñemos las actividades a realizar para que todos sean capaces de realizarlas con éxito.¹⁷ Se debe tener en cuenta la diversidad que se encuentra en el aula, cada persona tiene diferentes maneras de aprender y de la misma manera, dichas inteligencias se estimulan de diferentes maneras, ya sea de manera auditiva, a través del movimiento, visualmente, entre otras.

Las características de los recursos multimedia son mediadores en el proceso de enseñanza - aprendizaje; Vygotsky postula que dicha mediación en el paradigma sociocultural hace referencia a la intervención de artefactos, instrumentos o herramientas para facilitar la interacción entre el sujeto y el objeto¹⁸ dicho esto, el

¹⁷ ROCILLO DE PABLO, Carla. El uso de elementos audiovisuales en la enseñanza del inglés. Valladolid, 2014. Trabajo de grado. Universidad de Valladolid. Disponible en:
< <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/7916/1/TFG-O%20258.pdf> >

¹⁸ GOMEZ, Marcela et al. Multimedia technology as a learning mediator of English vocabulary in

uso de herramientas multimedia invita al estudiante a un aprendizaje autónomo de una lengua extranjera.

6.4 Flashcards Interactivas

Enseñar un inglés de manera didáctica y amena a niños y niñas es sin duda una de las muchas metas de un maestro, gracias a la globalización y las herramientas tecnológicas que aparecen día a día, contamos con muchas más maneras de enseñar inglés de una manera divertida, innovadora, creativa y diferente, una de estas herramientas son las flashcards, estas favorecen el aprendizaje y memorización de los niños y niñas de manera rápida, los ayuda a relacionar las imágenes con los conceptos, de manera tal que, puedan reconocer el vocabulario fácilmente.

Para dar claridad, las flashcards son tarjetas que mejoran el aprendizaje y facilitan la memorización de conceptos, estas generalmente tienen dos caras, en una se muestra una imagen del concepto y en la otra la palabra en el idioma objeto. García en *Manual para el Docente Bilingüe*¹⁹ Sostiene, que las flashcards como

preschool. En: Revista científica de opinión y divulgación. No. 27 (Dic. 2013) ; ISSN: 1699-3748

¹⁹ GARCÍA. Francisco. Manual para el docente bilingüe. España: Editorial Club Universitario, 2010. ISBN 9788499481227

herramientas para la enseñanza, ofrecen diversión y juegos interactivos de aprendizaje, para todos los niveles de la educación y estudiantes. Las habilidades que desarrollan los estudiantes mediante el uso de flashcards son múltiples, estas ayudan a desarrollar su capacidad mental, a asociar vocabulario de manera más fácil, rápida y eficaz.

Estas tarjetas, pueden ser creadas y resultan ser útiles para mantener activa la mente, estimulan todo tipo de habilidades, especialmente la memorización, ayudan en trabajos de análisis avanzados, y también en la interacción a través de: juegos hablados y escritos, en lo relacionado con el aprendizaje de una lengua extranjera éstas fortalecen la escucha, lo cual es de suma importancia para la comprensión y el correcto uso de nuevas palabras, las flashcards vienen en una variedad de formas, tamaños y materiales. A menudo tienen espacio en ellas para insertar las respuestas de los estudiantes; éstas pueden ser personalizadas.²⁰

Razón por la cual, según Dunlosky²¹, en otras palabras, el vocabulario en el aprendizaje de los estudiantes de primaria debe ser más consecutivo en la acción

²⁰ GONZALEZ PAREDES. Eduardo. Marcial: Las flashcards en el desarrollo del léxico del inglés en los estudiantes de décimo año de educación básica del Colegio Nacional Andrés Bello de la ciudad de Quito, año lectivo 2012-2013. Universidad Central del Ecuador. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Área de Inglés. Disponible en el repositorio digital de la Universidad Central del Ecuador
< <http://www.dspace.uce.edu.ec:8080/handle/25000/1965> >

²¹ DUNLOSKY, John et al. Improving Students' Learning With Effective Learning Techniques: Promising Directions From Cognitive and Educational Psychology. No. 14 (Ene, 2013)

del docente para la enseñanza de vocabulario; restándole importancia al uso del diccionario ya que no impacta a nivel sensorial para fortalecer la memoria; en tanto que rescata el uso de imágenes con palabras, de esta manera existe una estrecha relación entre el desarrollo de la memoria semántica y el uso de las flashcards.

Además, menciona que las flashcards de dibujos y letras, contribuyen positivamente en el aprendizaje del léxico del inglés al despertar en los estudiantes sus sentidos y relacionarlos con el ambiente, las figuras de las imágenes visualizadas dan paso a una expresión espontánea de interacción en el ámbito social en el que se desempeñan; ejemplo, en las aulas entre profesor-alumno al interpretar el mundo en el que vive o el lugar en donde se encuentra, reflexionando con definiciones de creatividad, unidas a la motivación que permiten a través de las imágenes la posibilidad de ideas propias transmitidas por medio del dibujo, en cambio la imagen figurativa de algo o alguien, al estar representada o captada por la vista, pueden ser o éstas, ser plasmadas por medio del arte.

6.5 Estrategias para fortalecer la memoria

Para fortalecer la memoria se deben implicar acciones que se compilan en

estrategias pedagógicas las cuales se desarrollan en los procesos de interacción pedagógica con los estudiantes de grado quinto de básica, debido a que el vocabulario trabajado en clase puede quedar almacenado en la memoria a corto plazo, es decir, se olvidará rápidamente, por lo tanto, es necesario practicar las palabras aprendidas, para así lograr consolidar la información y almacenarla en la memoria a largo plazo, cuando esto se logre, el estudiante podrá hacer uso de la información en cualquier momento, mediante la memoria semántica, que le ayudará a formar relaciones entre los objetos y el significado, para el caso de este proyecto de investigación, se usaron diferentes métodos para el fortalecimiento entre ellos:

El *ensayo* que consiste en volver a contar a sí mismo la información que acaba de aprender o repetir en voz alta las nuevas palabras; la *repetición* donde el estudiante dice la información una y otra vez, ya sea en silencio o en voz alta y finalmente la *aclaración* la cual se logra al pedirle a otra persona que a través de sinónimos defina la palabra o vocabulario practicado.²²

Además de las estrategias mencionadas anteriormente, el uso de materiales

²² MORENO CUELLAR, Johana Andrea. Multimedia Resources and Mnemonics for Vocabulary Acquisition in English. En: Revista Virtual Universidad Católica del Norte [en línea]. No. 38 (2013)
< <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/viewFile/408/805> > [citado en 12 de septiembre de 2016]

didácticos son de gran utilidad, ya que la utilización de colores llamativos, sonidos, texturas e incluso olores, ayudan a la persona a evocar detalles de lo que tratan de recordar, es allí cuando la memoria semántica empieza a funcionar, debido a que se hacen relaciones entre el mundo real, los objetos que este contiene y los significados de los mismos.

6.6 La memoria en el aprendizaje de una lengua extranjera

Para desarrollar y fortalecer la memoria en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, se deben tener en cuenta dos pasos, así: en primer lugar investigar los posibles tipos de memoria y su relación con este campo de aprendizaje, ofrece la posibilidad de hallar alguna respuesta al eterno dilema de cómo conseguir que el alumno asimile el máximo posible y de forma duradera. En segundo lugar, el aprender un idioma es una cuestión de desarrollar los procedimientos, relacionados con la comunicación. A esto hay que sumar el hecho de que la memoria semántica se ocupa por un lado, del conocimiento del lenguaje y por otro, del almacenamiento de las palabras a través de enlaces semánticos²³

Para la internalización de los conocimientos, en este caso el vocabulario que compone las estructuras gramaticales de la lengua, es de suma importancia para

²³ JIMENEZ CATALÁN, Rosa. La memoria y el aprendizaje del inglés en el aula. Universidad de la Rioja. España. Disponible en: <http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce20-21/cauce20-21_37.pdf >

la ejercitación y posterior almacenamiento de información, ya que, los niños toman la percepción que tienen del mundo exterior, si dicha percepción no está del todo desarrollada o no ha sido bien estimulada, el proceso de aprendizaje se dificultará.

Por tanto, para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, es fundamental la repetición del vocabulario; haciendo uso de apoyos visuales para que el mensaje sea claro y comprensible, facilitando al alumno el proceso de descifrar, interiorizar e integrar los conceptos nuevos.

Por consiguiente, es esencial la interacción con el entorno. El niño es capaz de comprender la información que recibe a través de los sentidos, es por eso que el diseño y la implementación de las actividades, deben generar en el estudiante un impacto sensorial, ya que el alumno se ve obligado a interpretar lo que ve, oye y siente a gran velocidad

6.7 La importancia del aprendizaje de una lengua extranjera

El aprendizaje de una lengua extranjera a temprana edad permite al individuo a enfocarse en un proceso comunicativo donde desarrolla y fortalece la pronunciación, memorización y entonación. Por otro lado, dicho proceso contribuye al desarrollo de diferentes destrezas y habilidades a nivel cognitivo,

ayudando al niño a adaptarse mejor al medio y adecuarse al cambio de tareas o actividades a realizar de manera simultánea. Por ende, la etapa escolar se constituye en pieza clave en la formación de los niños que les permite afianzar las competencias sociales y comunicativas. De este modo, el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, puede servir como vehículo para ampliar puntos de vista y razonamiento desde una mirada intercultural. "Los niños están en el proceso de pasar del egocentrismo a la reciprocidad, y la información que reciben antes de los 10 años de edad es crítica en estas fases"²⁴ es por eso que la interacción del individuo con el contexto es de suma importancia, es allí cuando el niño, comienza a formar concepciones con respecto al mundo que lo rodea y de la misma manera empieza a relacionar dichas concepciones o conceptos con los objetos y personas que están en su realidad circundante, es decir, hacen uso de la memoria semántica, al asignar significados a las nociones que conciben a partir de aquello que está en contacto con él o ella, el estudio de lenguas extranjeras ha demostrado tener efectos positivos sobre la memoria y capacidad de escucha.

La interacción con el entorno facilita a una persona la ampliación del vocabulario, Noam Chomsky postula el interaccionismo social y argumenta que el lenguaje se

²⁴ CORPAS ARELLANO, María Dolores. ¿Cuál es la edad idónea para empezar a aprender una lengua extranjera? En: Revista Semestral de Iniciación a la Investigación en Filología. Vol. 9 (2013)

desarrolla como resultado de un intercambio comunicativo entre el niño y su entorno²⁵ la realidad inmediata del niño es, además de la familia, el contexto educativo, ya que es allí donde interactúan con personas de su misma edad y enriquecen sus conocimientos, es por esto que el rol como docentes es de suma importancia, sobre todo en el aprendizaje de una lengua extranjera; se debe tomar en cuenta el estadio de desarrollo de los niños, en aula es necesario incentivar a los estudiantes, a través de actividades lúdicas, que le permitan interactuar, concentrarse, interiorizar la información adquirida y poner en práctica el vocabulario en escenarios reales, por medio del juego el proceso enseñanza - aprendizaje, se facilita, logrando así un aprendizaje significativo, además de potenciar habilidades comunicativas, tanto en la lengua materna como en la lengua extranjera, ya que los niños pierden el temor a equivocarse, debido a que se encuentra en un entorno destinado a la práctica, orientado a la producción por medio del juego.

Así mismo, en un mundo globalizado el manejo de una sola lengua no es suficiente. El aprendizaje y posterior uso de una lengua extranjera es necesaria para diversos contextos, ya sean académicas, debido a la exigencia de las instituciones de educación superior; laborales, con base en que las exigencias

²⁵ Ibid, p. 119

actuales radican en el manejo de la tecnología y convivenciales, ya que al tener una visión amplia, pluralista del mundo y al entrar en contacto con diferentes maneras de pensar y expresarse, se genera una condición de respeto y tolerancia por el otro y a las diferencias de los mismos.

7. Marco legal

La ejecución del presente estudio se sustentó en la Constitución Política de Colombia (1991) y en la Ley General de Educación 115 (1994), en los siguientes artículos:

Por un lado, el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia la educación es un derecho el cual busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura, es deber de los docentes promover e invitar a la comunidad a acceder y a mejorar los niveles escolares, a través de la enseñanza de inglés se desarrollan oportunidades para que los estudiantes accedan al mismo conocimiento, ya que muchas de las fuentes en las que ellos se apoyan para avanzar tanto académicamente como cotidianamente están realizadas en inglés.

Por otro lado, el artículo 31, parágrafo 1 de la ley General de Educación 115 estipula que las instituciones educativas tienen el deber de organizar la programación académica, con el fin de intensificar la enseñanza de áreas básicas, entre ellas las lenguas extranjeras (inglés), esto les servirá a los estudiantes a desenvolverse en el mundo globalizado, el cual está en continuo cambio: La organización de la programación curricular deberá garantizar a los estudiantes la profundización en el área de inglés, de acuerdo a sus intereses, de manera tal que ellos puedan adquirir las habilidades necesarias para continuar con el proceso educativo.

De acuerdo con la Guía No. 22 Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés, el idioma inglés se define como lengua extranjera, ya que esta no es una lengua con la que los estudiantes estén en contacto diariamente; generalmente los educandos tienen contacto con la lengua en ambientes controlados de no más de una hora y media, es por eso, que es de extrema importancia que este corto tiempo de clase sea significativo, si bien los niños y niñas a temprana edad tienen todas las capacidades para aprender una o más lenguas extranjeras, se debe tener en cuenta, que en esa etapa de sus vidas están aún perfeccionando y ampliando su discurso en la lengua materna.

“Mientras aprendemos otra lengua, usamos recursos como la sobregeneralización y la transferencia. La primera nos permite aplicar una regla que conocemos a todos los casos, así no siempre funcione o sea correcta. Por ejemplo, al conjugar el verbo to go en pasado, generalizamos la regla de conjugación de los verbos regulares: “verbo + ed” y decimos “I goed” en lugar de decir “I went”. La transferencia nos lleva a trasladar conocimientos de nuestra lengua a la otra que estamos aprendiendo. Por ejemplo, decimos “actually”, creyendo que significa “actualmente”, aunque, en inglés, su significado sea “en realidad”²⁶, pero es también debido a que están perfeccionando la lengua materna que a los niños se les facilita mucho más la interiorización y aprendizaje de una lengua extranjera.

Los niños generalmente muestran gran interés en el aprendizaje de otra lengua, como es natural tienen gran deseo de comunicarse sin miedo a equivocarse y les resulta también placentero aprender jugando. Es por eso que los maestros se enfrentan el reto de innovar, en cuanto a los métodos que usan en la clase, es su deber hacer del salón de clase un lugar en la que los estudiantes se sientan a gusto, propiciando espacios donde los niños y niñas puedan jugar, aprender y comunicarse, en la lengua extranjera.

²⁶ Guía 22

8. Metodología

En la presente sección se describe el tipo de investigación y el enfoque metodológico en el que se enmarca el desarrollo de la presente investigación. Además de técnicas de recolección de datos, el contexto y la población.

8.1 Enfoque Metodológico

La realización del presente estudio se enmarca dentro de los principios del tipo de investigación cualitativa en la cual según Sampieri²⁷ se desarrollan preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos, este tipo de investigación se fundamenta en la interpretación de datos, llevando así a los investigadores a sumergirse en las experiencias de los participantes. En este aspecto, el conocimiento se construye en presencia permanente del objeto estudiado. De esta manera se desarrolló e implementó el uso de las flashcards interactivas, lo cual aporta una alternativa de respuesta a la problemática planteada en los objetivos y por ende permite lograr los resultados esperados.

²⁷ SAMPIERI HERNÁNDEZ, Roberto. Metodología de la investigación. 6 ed. México D.F: McGraw-Hill, 2014. 7 - 9 p.

En congruencia con lo anterior, la metodología de la investigación se enmarca dentro las características del tipo de investigación cualitativa en el paradigma investigativo, investigación acción, el cual hace referencia a una gran gama de estrategias realizadas con el fin de lograr cambios a nivel educativo. De acuerdo con Kemmis²⁸ la investigación-acción constituye una ciencia crítica. Para este autor la investigación-acción es una forma de indagación autorreflexiva del entorno en el que los investigadores participan.

El proceso del enfoque cualitativo se caracteriza por diferentes aspectos que permiten desarrollara el análisis de una manera más cercana a su proceso de investigación las características que aborda está procesos son las siguientes²⁹:

1. No busca la réplica
2. Se conduce básicamente en ambientes naturales
3. Los significados se extraen de los datos
4. No se fundamenta en la estadística

El proceso que desarrolla el método cualitativo está compuesto por:

1. Inductivo
2. Recurrente

²⁸ UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID. Investigación acción [en línea].
<https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf>
[citado en 17 de mayo de 2017]

²⁹Hernández Sampieri, C; Fernández Collado y P. Baptista Lucio McGraw-Hill. Metodología de la investigación. México: 2006 4ª Edición

3. Analiza la realidad subjetiva
4. No tiene secuencia circular

Y este finaliza con la las bondades para el medio investigativo:

1. Profundidad de ideas
2. Amplitud
3. Riqueza interpretativa
4. Contextualiza el fenómeno

8.2 Técnicas e instrumentos para la recolección de información

A continuación se describen las técnicas utilizadas en la recolección de la información.

8.2.1 Test diagnóstico (entrada)

Este instrumento se diseñó con el propósito de identificar las fortalezas y debilidades presentadas por los estudiantes, en cada una de las habilidades de la lengua extranjera y se utilizó una vez, al inicio de la investigación para determinar la situación problemática. El test diagnóstico está constituido por 10 preguntas de carácter abierto, agrupadas por las habilidades en la lengua extranjera. En el

primer apartado se evaluaron el *reading* y *writing*, a partir de instrucciones simples y la escritura de las palabras que se practicaron con anterioridad, así como el significado de las mismas, con el objetivo de observar el nivel y la cantidad de vocabulario que los estudiantes retuvieron; en el segundo apartado se evaluó el *speaking* y *el listening*, haciendo uso de la repetición como herramienta de la memorización y a través de instrucciones simples proporcionadas por los docentes, con el objeto de percibir y dar cuenta de la concepción y la relación que los estudiantes establecen entre el vocabulario y su significado. (Ver anexo1).

8.2.2 Diario de campo

El diario de campo se utilizó en todas las sesiones de clase, con el objetivo de registrar las observaciones realizadas por los investigadores durante la implementación del estudio.

Este instrumento está constituido por dos partes, la primera tiene la información básica (fecha, hora, número de estudiantes, grupo observado, entre otros), la segunda, consta del registro de las observaciones que se realizaron durante la implementación de la investigación. Así mismo, hay una sección dedicada para el registro de la de las reflexiones que surgieron durante el estudio. (Anexo2)

8.2.3 Test de salida

Este instrumento permitió determinar cuáles fueron los avances que los estudiantes adquirieron durante la implementación de la investigación, seis sesiones de clase para poder determinar cuáles fueron los avances en la recuperación del vocabulario adquirido en el desarrollo de las aplicaciones. Cada proceso tuvo una secuencia similar, es decir, se trabajó relación entre la imagen y la palabra, la palabra y la imagen este ejercicio se realizó para determinar si los estudiantes hacían asimilaciones contrarias y finalmente la asimilación entre la frase y su significado en español. El avance en el proceso de este test fue significativo ya que los estudiantes obtuvieron un gran avance en la recuperación del vocabulario y la mejoría en su proceso de escritura. El cierre de este test de salida se desarrollo con las cuatro habilidades. (Ver Anexo 3).

9. Población

El grupo poblacional seleccionado corresponde a estudiantes pertenecientes al Colegio Marco Tulio Fernández ubicado en la localidad 10 de Engativá. Los alumnos oscilan en edades de nueve a doce años, fluctúan entre estratos

socioeconómicos 1 y 2, el grupo está compuesto por 30 estudiantes, de los cuales 17 son niños y 13 son niñas, la gran mayoría ha tenido poco contacto con el inglés como lengua extranjera, debido a que la institución no cuenta con un programa curricular para la asignatura.

9.1 Contexto

La presente investigación se desarrolla en el I.E.D Marco Tulio Fernandez, ubicado en la localidad décima de Engativá localizado en la dirección Cr70 D 64 C-02.

La institución educativa ofrece los niveles de de educación preescolar, básica y media y tiene como misión y visión la formación de ciudadanos con habilidades investigativas, comunicativas, artísticas y de expresión que tienen como objetivo el fortalecimiento de valores y procesos educativos, dentro de ámbitos investigativos.

Hay unos principios institucionales que se consideran importantes para la enseñanza del inglés. Dentro de estos principios institucionales, encontramos la curiosidad por el saber y la satisfacción por los aciertos y aprendizaje de los errores que fortalecen a un ser humano solidario, tolerante, respetuoso,

responsable, justo y honesto. Esto puede ser muy bien aprovechado con relación a lo que genera la didáctica propuesta. Es decir esa curiosidad por aprender vocabulario de una manera significativa para el niño.

La clase inglés no hace parte del plan de estudios que se le oferta a los estudiantes, no cuenta con un docente titular y no tiene un estatus incidente en el aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso el inglés; las personas encargadas de impartir las clases son los docentes en formación quienes tienen diseñados sus diferentes programas. Los niños con quienes se trabajó oscilan en edades entre ocho a once años y pertenecen a niveles socioeconómicos 2 y 3 en el año 2016, pertenecen a cuarto grado en la franja de la tarde.


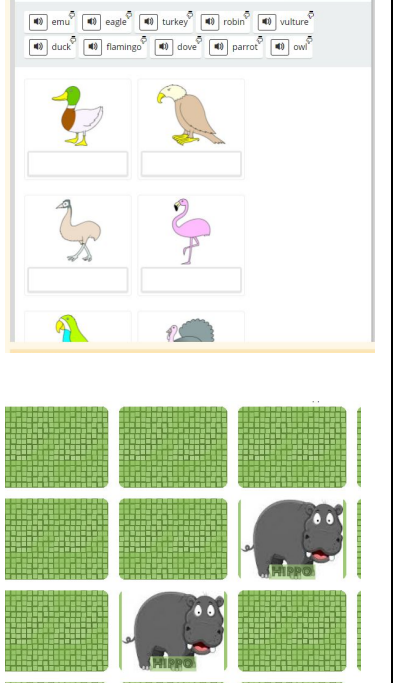
10. Propuesta de investigación

Se plantearon una serie de aplicaciones, para el fortalecimiento y la ejercitación de la memoria semántica, implementando juegos de memoria y flashcards interactivas, donde los estudiantes hacían asociaciones entre imágenes, palabras y sonidos, dichos juegos contenían diversas herramientas que ayudaron a estimular la memoria semántica de los niños, cada aplicación constó de cuatro aspectos fundamentales para el desarrollo de las actividades.

En primera instancia se definieron los temas a tratar a lo largo de cada sesión, posteriormente se establecieron cuatro fases para dichas aplicaciones:

La primera se centró en la manera de inducir a los estudiantes al tema, mediante imágenes, video o preguntas, con el objetivo de contextualizar a los alumnos y de la misma manera, iniciar haciendo relaciones semánticas entre el contenido de las sesiones y lo que creían se iba a tratar; la segunda fase hizo énfasis en la presentación del vocabulario a través de flashcards interactivas que contenían 10 imágenes llamativas y el vocabulario correspondiente en inglés, se les dio a los estudiantes un minuto por flashcard para que observaran la imagen y la palabra, analizaran y memorizaran los detalles; en la fase tres, con el fin de profundizar y practicar lo aprendido, se hizo uso de juegos de memoria interactivos, que contenían audios, imágenes y el vocabulario, dichos juegos consistían en encontrar la imagen que correspondía a la palabra, escuchar la correcta pronunciación y escoger la palabra correcta, unir el dibujo con la palabra correspondiente, entre otros, allí los estudiantes pudieron jugar y retarse a sí mismos y a sus compañeros; finalmente en la fase cuatro, se les pidió a los estudiantes que realizaran una serie de actividades, como la resolución de guías, charadas, dibujos que representaran conceptos, entre otros, con el objetivo de

evaluar el proceso llevado a cabo para la memorización y posterior uso de los aprendido en cada sesión.

Aplicación No	Tema	Tipo de flashcard	Actividad	Link	Game
1	Body parts	Memory game	Students have to match the picture with the correct word.	http://www.eslgamesplus.com/body-parts-esl-vocabulary-memory-game/	
2	Animals	Match the word with the animal	Students have to click on the word and listen its pronunciation, then they have to match it with the picture	https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/birds https://matchthememory.com/jungle	

3	Zoo animals	Memory game - listen the pronunciation	Students have to match the picture with the correct word.	https://matchthememory.com/ZooAnimals	
4	Jobs	Memory game	Students have to match the picture with the correct word.	https://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/archived-words-games/find-the-pairs/jobs	
5	Circus jobs	Choose the correct word	Students have to click on the word and listen its pronunciation, then they have to match it with the picture	https://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/word-games/circus-jobs	
6	Holidays - Halloween	Memory game	Students have to match the picture with the correct word.	https://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/archived-words-games/find-the-pairs/halloween	

				he-pairs/halloween https://en.islcollective.com/resources/worksheets _doc_docx/halloween -_crossword/halloween-elementary-a1/32442	
--	--	--	--	--	---

11. Análisis

En el siguiente apartado se abordará el análisis de la información recolectada en cada uno de los instrumentos, los cuales fueron útiles para identificar las fortalezas y debilidades de un grupo de estudiantes, además, de mostrar la incidencia que tuvo la utilización de las flashcards interactivas, juegos de memoria y demás

herramientas audiovisuales implementadas a lo largo del proyecto investigativo.

11.1 Análisis del test de entrada

El objetivo de aplicación de este test fue determinar si los participantes del estudio aprendieron el vocabulario presentado en cada una de las sesiones de clase. En primera instancia, el test se dividió en tres fases que corresponden a la relación imagen - vocabulario, la segunda de equiparación de significados, la tercera consistió en la discriminación de sonidos emitidos por los audios proporcionados por el docente.

En términos generales, con respecto a las relaciones de imagen y vocabulario. La mayoría los estudiantes demostró que se les facilitó la asociación de una imagen con su respectiva palabra que describe su significado. Esto permitió mejorar el proceso de retención de vocabulario nuevo. Solamente tres de los estudiantes muestran confusión en el deletreo de las palabras proporcionadas, en una de las tres que se les proporcionó, pero demostraron conceptualización de la definición de las mismas.

En cuanto a la segunda actividad de discriminación todos los estudiantes acertaron en proporcionar la definición correcta para las palabras que se les

listaron, dando cuenta, del uso de la memoria semántica en lo referente a las asociaciones entre significado y concepto.

En lo que corresponde a la tercera actividad, se evidencia que la mayoría de los estudiantes mostraron gran confusión en el deletreo del vocabulario, sin embargo, tienen conceptualizado el vocabulario, el cual se evidenció en la forma como relacionaron la imagen con el significado.

11.2 Análisis de test de salida

El test de salida se diseñó teniendo en cuenta las características del test de entrada, se dividió en tres partes, la primera correspondió a la relación imagen - vocabulario, la segunda de equiparación de significados y la tercera consistió en la discriminación de sonidos emitidos por los audios proporcionados por el docente.

En cuanto a la primera fase de este test, la mayoría de los estudiantes demostraron la capacidad de establecer relaciones entre las imágenes y el significado, sin embargo, cuando se les solicitó escribir las palabras mostraron dificultades, en especial, en la escritura de aquellas que contenían más de dos

sílabas, por ejemplo *tightrope*, *ringmaster* y *magician*.

En la segunda actividad, al igual que el test de entrada todos los estudiantes comprendieron en su totalidad las definiciones de la palabras dadas; finalmente en la tercera etapa del test, los alumnos mostraron consistencia al relacionar las imágenes con el vocabulario suministrado.

11. 3 Análisis de los diarios de campo

A partir de la información registrada en los diarios de campo, referentes a las aplicaciones realizadas, se identificó que los estudiantes retuvieron el vocabulario que desconocían, haciendo uso de flashcards interactivas, las cuales incidieron en la memorización del mismo, debido a los diversos estímulos visuales y auditivos, debido a que permitió a los estudiantes tener una concentración más activa en la intervención de cada tema, además, se hizo uso de diferentes técnicas de memorización, como el ensayo, la repetición y la aclaración.

El trabajo en conjunto entre docentes - estudiantes y flash card interactivas permitió que los alumnos a través de la ejercitación de la memoria semántica retuvieran más información del vocabulario para el proceso del aprendizaje de una

lengua extranjera, siendo la base primordial la edad de los estudiantes, ya que este paso fue de gran importancia para poder interiorizar la información adquirida por medio de estas herramientas interactivas.

Al realizar el análisis de los diarios de campo se identificó que el grupo de estudiantes se les facilitó relacionar la palabra con la imagen, es decir, pueden seleccionar la palabra correspondiente y decir su significado en inglés. Apesar de que tuvieron dificultad en la pronunciación de algunas palabras, en el siguiente fragmento tomado del diario de campo número 1.

“Algunos estudiantes no pronuncian bien las palabras abordadas en el ejercicio porque manifestaron no conocerlas.”

En la anterior descripción se puede identificar que si un estudiante desconoce el significado de una palabra y en algunos casos su forma ortográfica, difícilmente puede pronunciarla correctamente, por ejemplo:

- 1) La palabra oreja la escribían **ers** cuando su forma correcta es **ear**
- 2) La palabra pies la escribían **fits** y su forma correcta es **feet**
- 3) La palabra rodilla la escriben **cnee** o **quinec** cuando su forma correcta es **knee**, esta palabra se les dificulto en su pronunciación.

A partir de lo anteriormente mencionado, se pudo evidenciar que, los estudiantes hicieron uso de la memoria semántica, al relacionar los conceptos con las imágenes, mostrando así gran incidencia en la memoria a corto, mediano y largo plazo, ya que, consolidaron el vocabulario aprendido, mediante la ejercitación y repetición de los conceptos, además, mostraron un progreso significativo en cuanto a la comprensión del vocabulario de las partes del cuerpo.

Por otra parte, en lo relacionado con el vocabulario de los animales los estudiantes tuvieron gran retentiva a la hora de aprender este nuevo vocabulario, debido a que sienten afinidad por los animales, factor que contribuyó a la concentración.

Por esta razón los estudiantes reconocieron y relacionaron no sólo el vocabulario sino factores como el hábitat, el sonido que produce el animal, algunos estudiantes identificaron la raza del animal, por ejemplo *“si se visualizaba la imagen del perro si era salvaje si era peligroso o si era doméstico.”*

A partir de las actividades realizadas se concluyó que los estudiantes lograron:

1. Relacionar las imágenes con las palabras, por ejemplo: Mono, Serpiente, delfín, vaca, águila, tiburón, lobo.
2. Mejorar la ortografía.
3. Mejorar la pronunciación.

La siguiente secuencia relacionada fue la comparación y discriminación entre los animales del zoológico y animales salvajes, tomando como apoyo las flashcards interactivas y de la misma manera, juegos de memoria que facilitaron la memorización del vocabulario, en consecuencia se determinaron las diferentes clases de animales que existen en la naturaleza .

Los estudiantes hicieron uso de las tres fases de la memoria semántica: memoria a corto plazo, memoria a mediano plazo y memoria a largo plazo; como resultado los estudiantes discriminaron cada palabra relacionada entre los animales salvajes; se evidenció una mejora sustancial en la ortografía y la relación entre palabra, imagen, sonido.

En cuanto al vocabulario de *trabajos y trabajos del circo* , algunos de los estudiantes dieron indicios de conocer algunas palabras relacionadas con el tema, lo que evidenció que ya contaban con asociaciones semánticas entre conceptos

propios de la lengua materna y de la lengua meta, en este caso el inglés.

Las relaciones semánticas preestablecidas, contribuyeron a una memorización más eficaz del vocabulario, ahora bien, se presentaron algunas falencias recurrentes en la ortografía, sin embargo, aun si los estudiantes tuvieron errores en la escritura, dichos errores no implican que la relación entre imagen y significado sea errónea, los alumnos comprenden la correlación entre los aspectos anteriormente mencionados.

El desarrollo de la actividad final consistió en un tema de gran interés para los estudiantes en el mes en que se trabajó “Octubre” ya que esto permite una mayor concentración para relacionar el vocabulario respectivo. Uno de los grandes avances fue que ellos mismos recordaron el vocabulario aprendido en las sesiones anteriores.

A partir de las actividades planteadas se visualizó todo el proceso que se ha trabajado con el tema de la memoria semántica dando un gran avance en los temas vistos y la importancia de que fueron actividades donde los estudiantes estuvieron con una buena actitud y retención.

Finalmente para escoger el vocabulario en las actividades se utilizó el método la

teoría de los campos semánticos su descripción se define como una organización de conjunto de palabras que están enfocadas en un mismo concepto por ejemplo, conocer el vocabulario relacionado con trabajos de circo, esto permite al docente en formación poder organizar el conjunto del vocabulario de una manera más organizada para que así el estudiante pueda diferenciar cual palabra hace énfasis en el título principal de la actividad de la clase.

Esta teoría permitió un manejo del tema ya que la organización para el aprendizaje de este nuevo vocabulario fue de gran importancia para los estudiantes

11.4 Análisis general

El análisis del test de entrada demostró, en términos generales, que la mayoría de los estudiantes asociaron gran parte de las imágenes con sus significados, además de proporcionar las definiciones apropiadas del vocabulario que los docentes investigadores les proporcionaron durante la implementación del estudio. Sin embargo, algunos presentaron dificultades en el deletreo de vocabulario básico. Por otro lado, el test de salida evidenció, que hubo una mejoría en relación con las asociaciones que aprendieron, debido al uso de las flashcards interactivas, recursos que contenían audios e imágenes coloridas, entre otros, que captaron la atención de los niños y contribuyeron al fortalecimiento de la memoria semántica.

Ya que algunos hicieron lectura de cada una de las flashcard y buscaron de forma ágil las palabras que correspondieron con la descripción de significados. Luego de conocer que habían acertado con la palabra correcta, se interesaron por continuar con el juego de las flashcards. En consecuencia, se pudo observar que el uso de de las flashcards permitieron la consolidación de vocabulario y de la misma manera el almacenamiento de la información, lo cual facilitó que los niños recordaran y evocaran los significados de los conceptos que se trabajaron en las sesiones de clase.

A diferencia del primer test, no presentaron dificultades en el deletreo de palabras básicas, sin embargo, se evidenciaron algunas falencias en la escritura de palabras extensas, entre ellas *tightrope*, *ringmaster*, *magician*; sin embargo, los dos test demostraron que aún si los estudiantes presentaron dificultades en la escritura de algunos términos, ellos comprendieron correctamente el significado de las palabras, de la misma manera, retuvieron la información proporcionada por más tiempo.

En contraste, los diarios de campo evidenciaron que la utilización las flashcards interactivas que incluían juegos de memoria, videos y audios, además de técnicas para la memorización, contribuyeron a que el grupo de estudiantes ejercitaran y

fortalecieran la memoria semántica, debido a que los elementos interactivos que componen estos instrumentos, como se mencionó anteriormente, motivaron e incidieron en la concentración de los alumnos, asimismo, los estimularon visual, auditiva y cognitivamente, factor que permitió la interiorización de los conceptos trabajados en clase y de la misma forma contribuyeron a la creación de un ambiente cómodo para el aprendizaje del inglés, donde pudieron jugar y practicar, sin temor a equivocarse.

En conclusión, los diferentes instrumentos utilizados para la recolección de datos, permitieron establecer que el uso de herramientas interactivas, las flashcards, contribuyeron al fortalecimiento de la memoria semántica y mostraron una mejoría circunstancial en las debilidades evidenciadas en el primer test aplicado que consistió en el deletreo de vocabulario básico, además de estimular las diferentes inteligencias de los estudiantes e incentivarlos a hacer uso de la lengua extranjera, del mismo modo se identificó, que la pronunciación, por parte del docente como del estudiante, en el desarrollo de la memoria semántica contribuye a la codificación del vocabulario, lo cual ayuda a evocar significados. A su vez, se determinó que el uso de las flashcards interactivas relacionadas con el contexto, le proporcionan a los niños instrumentos para crear analogías entre su realidad circundante.

12. Conclusiones

La aplicación de los diferentes instrumentos de investigación, como el test de entrada, los diarios de campo y el test de salida, ayudaron a determinar que hubo un avance significativo en el proceso de la asimilación del vocabulario que se presentó a los estudiantes en cada una de las sesiones de clase. En consecuencia, el fortalecimiento de la memoria semántica, así mismo, el trabajo en equipo fueron algunos de aspectos que se pudo evidenciar mediante la aplicación del presente estudio. En efecto, las herramientas multimediales, flashcards interactivas, juegos de memoria, videos, entre otros, dieron cuenta del proceso de desarrollo de la memoria semántica, mostrando así resultados en su mayoría positivos, los estudiantes hicieron uso de los conocimientos previos, adquiridos a través de imágenes, sonidos, juegos, incluso la experiencia misma del entorno, para recordar el vocabulario.

Las actividades implementadas, fueron diseñadas en pro de la activación y la consecuente ejercitación de la memoria semántica, para el desarrollo de la misma, se estableció en cada una de las aplicaciones, tiempos predeterminados, es decir, cada secuencia de memorización tuvo un tiempo establecido, además se hizo uso

de material didáctico e interactivo para que los estudiantes practicaran el vocabulario recientemente memorizado, éste proceso se implementó de manera rigurosa para no interrumpir el correcto desarrollo de conexiones entre los conceptos y los significados.

Así mismo se demostró que las herramientas como las flashcards interactivas y las ayudas audiovisuales, en relación con la realidad inmediata de los estudiantes, permitieron el desarrollo de habilidades como la escucha y la comprensión, ya que posibilitaron la discriminación sonidos, a través de la correcta pronunciación de las palabras, así mismo contribuyeron a la correcta relación entre conceptos con sus correspondientes significados por medio de la lectura de imágenes para el proceso del aprendizaje del inglés como una lengua extranjera. La incidencia de las flashcards interactivas se evidenció en el proceso de aprendizaje, ya que sentaron los precedentes para la internalización del conocimiento, ésta herramienta como instrumento de memorización ayudó al estudiante a crear relaciones entre las imágenes, el contexto y el vocabulario, fortaleciendo así la memoria semántica.

El uso de las flashcards interactivas fue una estrategia crucial, debido a que contribuyeron a la eficacia del aprendizaje del vocabulario, generando un espacio de interacción en el aula, la utilización de imágenes, colores llamativos, sonidos,

tamaño de la letra y por supuesto los juegos lograron mantener la atención y concentración de los niños, ya que motivó a los estudiantes a aprender el vocabulario, así mismo, las flashcards interactivas favorecieron la memorización y posterior almacenamiento en la memoria a largo plazo, ya que además de ayudar a generar relaciones entre las imágenes y las palabras, los estudiantes pudieron hacer uso de la memoria semántica en el contexto. Se concluye entonces que, a partir del uso de las flashcards interactivas como principal instrumento, los estudiantes mostraron de forma gradual el fortalecimiento de la memoria semántica, mediante el uso del vocabulario en contexto. Incluso, se pudo observar, final de las actividades que algunos de los niños cometieron errores en la escritura, pero se evidenció que comprendieron los significados en su totalidad, es decir, conocieron e interiorizaron las relaciones semánticas.

13. Bibliografía y webgrafía

ADAME, Antonio. Medios audiovisuales en el aula. Pedagogía de los medios audiovisuales. No.19 (Jun, 2009)

ALAPE, Aleyda del Pilar. La descripción de imágenes fijas como herramienta didáctica para mejorar la expresión oral en inglés de los estudiantes del grado 5° del colegio Antonio José de Sucre, Bogotá. Tesis. Universidad Libre. Facultad de

Ciencias de la Educación. Disponible en el repositorio virtual de la Universidad Libre: < <http://hdl.handle.net/10901/7902> >

ALBOITIZ, Francisco. A Brain for Speech: A View from Evolutionary Neuroanatomy. Chile: Palgrave MacMillan. 2017. ISBN-10: 1137540591

Ballesteros G. S., Psicología de memoria, Editorial Universitas S.A

BARÓN, Leonardo; MÜLLER, Oliver. La Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del Inicio a la Actualidad. Fundación Universitaria los Libertadores. 2010

CARRILLO MORA, Paul. Memory systems: historical background, classification, and current concepts. Part one: History, taxonomy of memory, long-term memory systems: Semantic memory. En: Salud mental vol. 33. No. 1 (Ene- Feb., 2010); p, ISSN 0185-3325

CORPAS ARELLANO, Maria Dolores. ¿Cuál es la edad idónea para empezar a aprender una lengua extranjera? En: Revista Semestral de Iniciación a la Investigación en Filología. Vol. 9 (2013)

DUNLOSKY, John et al. Improving Students' Learning With Effective Learning Techniques: Promising Directions From Cognitive and Educational Psychology. No. 14 (Ene, 2013)

Guía 22

GARCÍA. Francisco. Manual para el docente bilingüe. España: Editorial Club Universitario, 2010. ISBN 9788499481227

GOMEZ, Marcela et al. Multimedia technology as a learning mediator of English vocabulary in preschool. En: Revista científica de opinión y divulgación. No. 27 (Dic. 2013) ; ISSN: 1699-3748

GONZALEZ PAREDES. Eduardo. Marcial: Las flashcards en el desarrollo del léxico del inglés en los estudiantes de décimo año de educación básica del Colegio Nacional Andrés Bello de la ciudad de Quito, año lectivo 2012-2013. Universidad Central del Ecuador. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Área de Inglés. Disponible en el repositorio digital de la Universidad Central del Ecuador < <http://www.dspace.uce.edu.ec:8080/handle/25000/1965> >

Gramunt-Fombuena, N. (2008). Normalización y validación de un test de memoria en envejecimiento normal, deterioro cognitivo leve y enfermedad de Alzheimer. Tesis Doctoral. Centre Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i de l'Esport. Universitat Ramon Llull.

Hernández Sampieri, C; Fernández Collado y P. Baptista Lucio McGraw-Hill. Metodología de la investigación. México: 2006 4ª Edición

JIMENEZ CATALÁN, Rosa. La memoria y el aprendizaje del inglés en el aula. Universidad de la Rioja. España. Disponible en:<http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce20-21/cauce20-21_37.pdf >

MARTÍNEZ COVARRUBIAS, Sarah. La memoria y su relación con el aprendizaje.

En: Sinéctica 4. (Ene. -Jun. 1994)

Memoria [en línea] <<http://docencia.udea.edu.co/Psicologia/memoria.html>> [citado en 20 de abril de 2017]

MONTEALEGRE, Rosalia. La actividad humana en la psicología histórico - cultural. En: Avances en Psicología Latinoamericana. No. 23 (2005)

MORENO CUELLAR, Johana Andrea. Multimedia Resources and Mnemonics for Vocabulary Acquisition in English. En: Revista Virtual Universidad Católica del Norte [en línea]. No. 38 (2013)
< <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/viewFile/408/805> >
[citado en 12 de septiembre de 2016]

NAVARRO ROMERO, Betsabé. Adquisición de la primera y segunda lengua en aprendientes en edad infantil y adulta. En: Revista Semestral de Iniciación a la investigación en filología. Vol. 2 (2010)

OSTROSKY-SOLÍS, Feggy; LOZANO GUTIERREZ, Azucena. Rehabilitación de la memoria en condiciones normales y patológicas. En: Avances en Psicología Clínica Latinoamericana. No. 21(2003)

Peterson, L., & Peterson, M. J. (1959). Short-term retention of individual verbal items. *Journal of Experimental Psychology*, 58(3), 193-198.

Plaut, D. C. (1995). Semantic and associative priming in a distributed attractor

network.

REYES PARADA, Liliana. Propuesta Didáctica para la ejercitación de la memoria en el aprendizaje del Inglés. 2004. Tesis. Universidad Libre. Facultad de Ciencias de la Educación. Disponible en el repositorio virtual de la Universidad Libre: <<http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/5545/Tesis%20final%20junio.pdf?sequence=1> >

ROCILLO DE PABLO, Carla. El uso de elementos audiovisuales en la enseñanza del inglés. Valladolid, 2014. Trabajo de grado. Universidad de Valladolid. Disponible en: < <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/7916/1/TFG-O%20258.pdf> >

SAMPIERI HERNÁNDEZ, Roberto. Metodología de la investigación. 6 ed. México D.F: McGraw-Hill, 2014. 7 - 9 p

SÁNCHEZ QUESADA, Beatriz. Adquisición de vocabulario inglés en segundo ciclo de educación infantil a través de la tecnología y materiales tradicionales. Jaén, España. Trabajo de grado. Universidad de Jaén. Facultad de Humanidades y Ciencias de la educación.

Shacter DL. Implicit memory: History and current status. J Exp Psychol: Learn Mem Cog 1987;13:501–518.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID. Investigación acción [en línea]. <https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentacione

s/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf> [citado en 17 de mayo de 2017]

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA METROPOLITANA. Teoría de la modificabilidad estructural cognitiva y el papel del mediador [en línea]. <http://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid_745/contenidos_arc/39250_c_feuerstein.pdf> [citado en 11 de mayo de 2017]

VIVAS, Jorge. Modelos de memoria semántica. Centro de Investigación en Procesos Básicos, Metodología y Educación Facultad de Psicología – Universidad Nacional de Mar del Plata

VIVANCO, Verónica. La adquisición de vocabulario en una segunda lengua: estrategias cognitivas y lazos afectivos. En: Encuentro Revista de de investigación e innovación en la clase de idiomas. (Dic., 2001) Universidad Politécnica de Madrid.

14. Anexos

14.1 Anexo 1

JOBS

NAME: _____

1. Write down the profession according with the picture.





Párrafo



2. Match the correct translation.

- | | |
|------------|-------------|
| A) FIREMAN | 1. DOCTOR |
| B) DOCTOR | 2. BOMBERO |
| C) TEACHER | 3. PLOMERO |
| D) PLUMBER | 4. PROFESOR |

3. Spell each profession.

Plumber: _____

Teacher: _____

Doctor: _____

.....

14.2 Anexo 2

DIARIO DE CAMPO	número 1
DOCENTES EN FORMACIÓN: ANGÉLICA QUINTERO MAURICIO VILLAMIL UNIVERSIDAD LIBRE	
COLEGIO MARCO TULIO FERNÁNDEZ NÚMERO DE ESTUDIANTE: TEMA: Our Body	CURSO: grado 5

ACTIVIDADES	REFLEXIÓN
<p>Al inicio de la jornada estudiantil del Colegio Marco Tulio Fernandez se hace una breve introducción sobre el tema de las partes del cuerpo, siendo como título principal nuestro cuerpo,</p> <p>Se presentan las figuras que muestran las partes del cuerpo en donde aparece el nombre respectivo en inglés, y entre corchetes la pronunciación [] y la flecha muestra la parte del cuerpo señalada.</p> <p>El primer paso que se desarrolló con los estudiantes es “VAMOS A EXPLORAR”</p>	<p>La siguiente reflexión fue:</p> <p>Los estudiantes del Colegio Marco Tulio Fernandez tienen un seguimiento entre la imagen y la palabra pero la mayoría se confunde para escribir la palabra correctamente un ejemplo es el siguiente:</p> <p>Dientes en ingles: teeth con tiket pero señalan muy bien.</p> <p>Otro ejemplo que se observó fue hands cambiaban por hit.</p> <p>Otro de los aspectos que se observó en el desarrollo de la actividad es que los estudiantes al escribir el vocabulario discriminan unas de las palabras por ejemplo:</p>

<p>En este momento pedagógico los niños y las niñas en compañía de los docentes en formación , explorarán por medio de las flash cards interactivas las partes del cuerpo, cada imagen esta dividida por secciones, es decir, se comienza con la cabeza y sus partes, luego seguimos con el cuello los brazos el torso las rodillas y finalizamos con los pies.</p> <p>El siguiente paso a desarrollar se llama activación de la memoria a corto plazo donde el estudiante con los docentes en formación repiten el vocabulario en inglés visualizando su fonética y señalando la parte del cuerpo que dicen en voz alta.</p> <p>Ya que hayan repasado el vocabulario, jugarán a señalar la parte del cuerpo que el docente en formación indique al decir:</p> <p>« Touch your.... (eyes) » (Toca tus.... Ojos),Touch your... (legs), etc; con cada parte del cuerpo que se nombró en la diapositiva.</p> <p>Siendo esta la última actividad se desarrolla una actividad llamada relajación el cual permite al estudiante tener más seguridad a la hora de recordar el vocabulario aprendido y</p>	<p>Cuando ubican la palabra hands la escriben si la h. pero tienen una idea en la ubicacion palabra imagen.</p> <p>En conclusión se puede decir que la falencia de los estudiantes es la escritura correcta, es decir, les falta en algunas ocasiones de escribir la palabra completa.</p>
---	--

<p>fortalecer la memoria de corto plazo y la memoria de trabajo , para luego llegar a la memoria de largo plazo.</p> <p>En la siguiente clase los estudiantes comienzan con la actividad de recordar las palabras vistas hace 8 días. Se desarrolla un test de salida para verificar si el proceso de la secuencia de la memoria tiene un proceso significativo donde los docentes en formación entregan si los estudiantes un taller para ver el proceso del aprendizaje</p>	
---	--

DIARIO DE CAMPO NÚMERO: 2 TEMA ANIMALS ZOO	
UNIVERSIDAD LIBRE	CURSO:
NOMBRES DOCENTES EN FORMACIÓN:ANGÉLICA QUINTERO	
	MAURICIO VILLAMIL
COLEGIO MARCO TULIO FERNANDEZ	
NÚMERO DE ESTUDIANTES	

--

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	REFLEXION
<p>Antes de comenzar la actividad siempre se desarrolla un primer paso que es activar al estudiante sobre el tema Uno de los juegos que más nos gustan cuando estamos con los animales en inglés. Consiste en imitarles en todo lo que seamos capaces, empezando por el sonido que hacen, hasta sus movimientos. Para esta actividad podemos elegir los animales que tengamos que repasar ese día.</p> <p>Después de esta actividad comenzamos con una lluvia de preguntas tales como:</p> <p>Alguna vez el estudiante ha visitado el zoológico.</p> <p>Si el estudiante no ha ido al zoológico lo a visto por televisión</p> <p>Si el estudiante por medio de los libros conoce el zoológico.</p> <p>Cada una de estas preguntas se desarrolló en forma individual y luego se crearon grupos para que conversaran entre ellos sobre lo que conocen del ambiente natural del zoológico.</p>	<p>En una cartulina, podemos realizar diferentes ambientes, una granja, un desierto, el bosque... Y de paso podemos introducir las palabras en inglés también. Después cada niño deberá decir en qué escenario debe estar colocado.</p> <p>Las figuras de animales les encantan, y es una forma ideal para que los niños se familiaricen con ellos, de una forma más cercana y en 3 dimensiones, seremos los encargados de explicarles los diferentes tamaños de los animales para que conozcan las proporciones de ellos.</p> <p>En esta actividad los estudiantes tuvieron una gran retentiva en lo visual y en lo auditivo ya que esto les permitió tener una concentración en el desarrollo de la actividad.</p> <p>Análisis de resultados:</p> <p>El test de salida se desarrollo de la siguiente manera:</p> <p>al final de la actividad se entregaron diferentes fichas o flash card con los diferentes animales ya sean marinos, terrestres y aéreos, luego se se entregaron unas fichas con el vocabulario de los animales, el objetivo</p>

<p>El Segundo paso a desarrollar fue que los estudiantes por medio de las flash card conocieran cada animal, que come de qué familia proviene cuál es su especie, si es un animal salvaje o es un animal doméstico.</p> <p>En esta flash card interactive se visualiza el animal y también el sonido que produce y el vocabulario en inglés.</p> <p>El vocabulario que se utilizó fue de 10 palabras y se aumentaba en secuencia.</p> <p>El tercer paso a seguir fue el aprender el vocabulario solamente con las imágenes donde el estudiante escribía en una hoja el nombre correctamente.</p>	<p>de esta actividad era que los estudiantes en forma ordenada pusieran la imagen correspondiente con el la palabra exacta en inglés.</p> <p>Para el cierre de la actividad se entregaba una fotocopia con los el vocabulario visto en clase los resultados fueron los siguientes</p> <p>Los estudiantes del Colegio Marco Tulio Fernandez saben diferenciar el dibujo del animal con el vocabulario correspondiente pero tienen el problema de la escritura ya que cambian las palabras cuando van a escribir el nombre del animal.</p> <p>Otro de los aspectos que se observó es la ortografía se les olvida escribir una de las letras por ejemplo:</p> <p>monkey la escribían moncey dolphin lo escribían dolfin horse lo escribían jorce</p>
--	---

DIARIO DE CAMPO NÚMERO : 3	TEMA: WILD ANIMALS
UNIVERSIDAD LIBRE: NOMBRE DOCENTES EN FORMACIÓN: ANGÉLICA QUINTERO MAURICIO VILLAMIL COLEGIO MARCO TULIO FERNANDEZ NÚMERO DE ESTUDIANTES:	CURSO:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	REFLEXIÓN
<p>Se recibirán a los niños y niñas con emotividad para dirigirlos al salón de clase.</p> <p>El segundo paso de la actividad será propiciar un ambiente de participación y confianza. Los docentes en formación hablarán un poco de los animales para que los niños y niñas participen de manera constructiva.</p> <p>Luego se prepara al estudiante para que comience a familiarizarse por los animales salvajes y por que ellos habitan en diferentes lugares.</p> <p>La siguiente fase de la actividad es mostrar las flash card interactivas para que los estudiantes puedan visualizar los animales salvajes y su entorno.</p> <p>Se comienza a desarrollar el sentido visual para que haya una referencia entre la imagen y el vocabulario y su pronunciación .</p>	<p>Los estudiantes de grado quinto de primaria estuvieron atentos en la actividad ya que es un tema que les gusta mucho a los niños y más en esta edad donde están explorando y conociendo nuevas cosas en el medio en el cual están rodeados.</p> <p>los resultados de los talleres que se desarrollaron en esta actividad fueron los siguientes:</p> <p>Se observa una debilidad en la escritura pero los estudiantes tienen y ubican la palabra con la imagen pero se sigue repitiendo la debilidad en la organización de las palabras.</p> <p>Saben y retienen la información de memoria a largo plazo donde analizan cada imagen correctamente</p> <p>Los errores o debilidades que se siguen presentando son:</p>

<p>Posteriormente se hace una coneccion del medio en el que el animal salvaje vive para que haya una unión y una secuencia del tema, es decir, el tigre vive en la selva, la serpiente se arrastra por la tierra, las águilas construyen el nido en lo más alto de las montañas e.t.c</p>	<p>Orden de las palabras se les olvida poner la palabra En algunas ocasiones la forma de escribir no es clara.</p>
---	--

DIARIO DE CAMPO	número 4
<p>DOCENTES EN FORMACIÓN: ANGÉLICA QUINTERO MAURICIO VILLAMIL</p> <p>UNIVERSIDAD LIBRE</p> <p>COLEGIO MARCO TULIO FERNÁNDEZ CURSO: grado 5</p> <p>NÚMERO DE ESTUDIANTE:</p> <p>TEMA: What I want to be when I grow up</p>	

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Al inicio de la clase para despertar el interés de los estudiantes, se les hizo	La clase de hoy fue bastante activa, ya que los estudiantes estaban muy

<p>la pregunta de ¿Qué querían ser cuando fueran grandes? Después de una lluvia de ideas, se les pregunta si saben cómo decir todas esas cosas en inglés.</p> <p>Para repasar el vocabulario se les proyecta a los estudiantes una serie de flashcards, donde pueden apreciar la imagen y el vocabulario de las profesiones, se practica la pronunciación de las palabras y se le da a los estudiantes alrededor de 1 minuto por imagen para que memoricen la palabra.</p> <p>Después de acabado el tiempo, los estudiantes practican el vocabulario visto, con un juego de memoria interactivo donde tiene que emparejar la imagen que representa la profesión con el vocabulario de la misma, esta herramienta se usó con el objetivo de ver hasta qué punto los estudiantes retuvieron la información y de la misma manera si la relación entre las imágenes y el vocabulario.</p> <p>Luego de terminar el juego, se le pidió a los estudiantes que dijeran en inglés que querían ser cuando fueran</p>	<p>interesados en las herramientas que usamos para el desarrollo de la clase, herramientas tales como diapositivas con el vocabulario, juegos de memoria, donde pudieron retarse a sí mismos y a otros.</p> <p>La mayoría de los estudiantes tuvieron buenos resultados en relación con la asociación de imágenes y significados, lo que demostró que estaban haciendo uso de la memoria semántica, estas relaciones fueron reforzadas con el juego de memoria, donde no solo debían estar atentos al cambio de cartas, sino también a la correcta unión de imagen y vocabulario.</p> <p>Por otro lado, la mayoría tuvo dificultades con el deletreo de algunas palabras, sobre todo con las que eran más largas, sin embargo, el hecho de que se equivocaran en la manera de escribir las palabras no significa que no hicieran la correcta relación entre de la imagen y el significado, de decir, entendieron y se apropiaron del conocimiento y por supuesto lo memorizaron.</p>
--	--

<p>grandes, se le dio como base el enunciado “When I grow up I want to be _____.” seguido los alumno dibujaron en el cuaderno de apuntes la profesión que escogieron.</p> <p>Finalmente, se les dio un taller donde que constó de tres partes, en la primera debían escribir el nombre de la profesión correspondiente a la imagen, en la segunda debían unir el vocabulario en inglés con el correspondiente significado en español y por último se les dio una serie de profesiones para que deletrearan.</p>	
---	--

DIARIO DE CAMPO	Número:5
DOCENTES EN FORMACIÓN: ANGÉLICA QUINTERO MAURICIO VILLAMIL UNIVERSIDAD LIBRE COLEGIO MARCO TULIO FERNÁNDEZ CURSO: grado 5 NÚMERO DE ESTUDIANTE: TEMA: Circus jobs	

ACTIVIDADES	REFLEXIÓN
<p>Al inicio de la clase se les mostró a los estudiantes una imagen de un trapecista y se les preguntó de qué pensaban que iba a tratar el tema del día de hoy, a lo que respondieron el circo.</p> <p>A continuación, se proyectaron diapositivas con flashcards en ellas, las cuales contenían imágenes y vocabulario de las profesiones del circo, se trabajó la pronunciación y se le dio a los estudiantes un total de 1 minuto por diapositiva para observar y memorizar la imagen y la palabra.</p> <p>Seguido a esto, se proyectaron un total de tres videos cortos, del Cirque du Soleil, junto con los videos le fue entregado a los estudiantes una guía donde aparecían imágenes de diversas profesiones que podrían estar en el circo, el objetivo de esto, fue que después de observar el video debían encerrar con un circulo en la hoja la profesión que habían visto en los videos y después escribir la correspondiente profesión en inglés.</p>	<p>Se observó un gran interés por parte de los estudiantes, ya que el tema era entretenido, se evidenció que estuvieron atentos todo el tiempo a los videos.</p> <p>La mayoría de los estudiantes discriminó y clasificó correctamente las profesiones vistas en los videos; en cuanto al juego de memoria tuvieron un buen resultado, sobre todo porque la plataforma es ideal para reforzar la correcta pronunciación de las palabras y al mismo tiempo se estimula la habilidad de escucha y por supuesto la correcta relación entre imagen y palabra o significado.</p> <p>Por otro lado algunos de los estudiantes presentaron algunas dificultades al escribir palabras largas como "tightrope walker", pero hicieron una correcta asociación.</p>

<p>Para profundizar los estudiantes jugaron en juego de memoria donde debían arrastrar la palabra a la imagen correspondiente, al hacer click sobre la palabra se desplegaba la opción de escuchar la pronunciación correcta de dicha palabra.</p>	
--	--

DIARIO DE CAMPO	número:6
DOCENTES EN FORMACIÓN: ANGÉLICA QUINTERO MAURICIO VILLAMIL UNIVERSIDAD LIBRE COLEGIO MARCO TULIO FERNÁNDEZ CURSO: grado 5 NÚMERO DE ESTUDIANTE: TEMA: Holidays - Halloween	

ACTIVIDADES	REFLEXIÓN
<p>Teniendo en cuenta que la próxima festividad es Halloween, se inició la clase preguntándole a los estudiantes si les gusta Halloween, si piden dulces y de que quisieran disfrazarse este año.</p> <p>Después de escucharlos se procedió a mostrarles una serie de flashcards vocabulario usado en Halloween (broom, witch, candy, vampire,</p>	<p>Debido a que Halloween es una fiesta que todos conocen y que según lo expresado por los estudiantes, adoran, la clase fue bastante activa, un aspecto positivo es que al preguntarle a los estudiantes de que querían disfrazarse, al menos la mitad del grupo usó el vocabulario de las profesiones aprendido en sesiones anteriores, lo cual significa que el</p>

<p>pumpkin, etc.) después de practicar el vocabulario, se les dio alrededor de un minuto por flashcard para observar y memorizar.</p> <p>Para practicar lo aprendido, los estudiantes procedieron a jugar un juego de memoria, con el vocabulario visto anteriormente.</p> <p>Para finalizar se les entregó un crucigrama que contenía el vocabulario estudiado y que al estar completo revelaba un mensaje.</p>	<p>conocimiento fue retenido.</p> <p>El juego de memoria les ayudó a practicar el vocabulario, a la vez se divertían mientras lo hacían, en cuanto al crucigrama, ya que éste tenía imágenes de las palabras que debían buscar, a la mayoría se le facilitó completar el mismo.</p> <p>En términos generales se evidenció retención del vocabulario en el uso del mismo, y las asociaciones de imagen y significado/ palabra, fueron correctos.</p>
--	---

14.3 Anexo 3

INPUT TEST Topic: circus Job

1. Write the correct word with the image.



2. Select the correct Word

A. Trapeze artist	hombre fuerte
B. Ringmaster	Payaso
C. Tightrope	Cuerda Floja
D. Juggler	acróbata
E. Strongman	Malabarista
F. Clown	Presentador
G. Acrobat	_____

3. Draw the correct Word